

Ніва

Тыднёвік Беларускага грамадска-культурнага таварыства

№ 34 (965) ГОД XIX БЕЛАСТОК 25 ЖНІЎНЯ 1974 г. ЦАНА 60 гр.

Маладосць ГОРАДА



Гайнаўка — малады горад, ёй усяго каля 60 гадоў. Цяжкім было жыццё рабочых у Гайнаўцы пры старой Польшчы. Англіійскія фірмы эксплуатавалі лес і рабочых. Цяжка было ў той час рабочым у краіне знайсці працу, дык у Гайнаўку прыязджала многа людзей з усёй Польшчы. І тут працавалі яны ў Белаежскай пушчы пры вырубцы, вывазе і пагрузцы драўніны. Не было дзе жыць, бо ніхто рабочым не рыхтаваў кватэр. Таму людзі пачалі на ўласную руку будаваць сабе хаты. Дамы рабілі з аблядраў і трацін. І так радзілася пралетарская Гайнаўка. Яшчэ і цяпер можна ў Гайнаўцы знайсці такія даўнейшыя домкі каля тартаку ці хімічнай.

Хоць народ быў з розных бакоў Польшчы, адналі іх нядоля і бяда, у якой усе жылі. Паўставалі тут палітычныя партыі, як Камуністычная партыя Заходняй Беларусі, Польская сацыялістычная партыя — Лявіца (ППС-Лявіца). Яны заклікалі рабочых да барацьбы з капіталістамі. У Гайнаў-

цы ў той час адбывалася многа забастоўак і першамайскіх дэманстрацый. Змагаліся рабочыя Гайнаўкі за лепшую будучыню і не адзіны з іх аддаў сваё жыццё, каб будучым пакаленням было лепш жыць.

Пасля вызвалення ў 1944 годзе рабочыя Гайнаўкі адразу прыступілі да працы. Стараліся ўвесці ў строй завод. Першымі пачалі працу тартак — сёння званы Драўнінным прадпрыемствам лясной прамысловасці (ЗДПЛ), лясныя чыгункі і хімічная.

Вялікая разбудова Гайнаўкі наступіла ад 1954 г. У гэтым годзе былі прызнаны Гайнаўцы правы павятовага горада. Ды адразу не было дзе пасяліцца павятовым уладам і яны знаходзілі прытулак у старых прыватных дамах. За 15 год — ад 1955 да 1970 у Гайнаўцы пабудавана многа адміністрацыйных і прадукцыйных будынкаў. Цяпер цяжка ўспомніць, калі што будавалася. Адно пэўнае, што Гайнаўка змянілася да непазнання. Па адным толькі вакзале ПКП можна яшчэ пазнаць старую пасляваенную Гайнаўку.

Разбудоваўся былы тартак, пабудаваны мэблевы завод. Разбудовалася хімічная, дзе апраца прадукцыйных галяў, былі пабудаваны сацыяльныя будынкі і дом культуры „Гурнік“. Паўстаў новы завод — Гайнаўскае прадпрыемства лясных машын (ГЗПМЛ), які ўсё яшчэ разбудовваецца. Акруговая малочная спудзельня пабудавала новы малочны завод, дзе перапрацоўваюць малако з усяго павету. Былі пабудаваны шпіталь і сучасная медлабараторыя.

Пасля вайны ў павеце жыло многа інвалідаў і, каб стварыць ім лепшыя ўмовы жыцця, быў створан кааператыву інвалідаў „Постэмп“. Для рабочых яно пабудаваны цяпер новы прадукцыйны будынак. Працуюць тут на дзве змены і вырабляюць тавар, які часткова ідзе на экспарт.

Зусім у чыстым полі пры Бельскай вуліцы пабудавалася і пасялілася павятовае праўленне мясцовых дарог, якое зрабіла шмат дарог у павеце. Пабудаваны новыя дамы для павятовага камітэта ПАРП, камандатуры міліцыі, пошты. Была арганізавана ў горадзе жыллёвая спудзельня, якая будзе ўсё больш новых жылых дамоў.

Ва ўсім цяперашнім Гайнаўскім павеце да вайны не было аніводнай сярэдняй школы. Цяпер у Гайнаўцы два ліцэі (адзін беларускі), тэхнікум і шмат прафесійных школ.

Ніводзіны рабочы не будзе цяпер сабе домкі з трацін, але многія будуць двухэтажныя мураваныя дамы з бягучай вадою і ацяпленнем.

Вялікія змены бачым не толькі ў горадзе. Бачым іх у кожнай вёсцы, мястэчку, у кожнай сям'і. 30 год не змарнавалі мы. Наступныя гады будуць яшчэ лепшыя. Мы ў гэта шчыра верым.

Эдмунд Вайсковіч
Фота Я. Цялушэцкага

З ПЕСНЯМ НАСУСТРАЧ XXX-годдзю ПНР



КВАРТАЛ З ГАРКАВІЧ
Вакальны калектыв з Гаркавіч Сакоўскага павету — удзельнік сёлётыяга цэнтральнага песеннага агляду БГКТ у Беластоку.
Фота А. Карпюка.

Гаспадарку 9 га, меліяраваныя паша і сенажаць, сад, электрычнасць, зручны даезд, блізка школа — прадам па прычыне старасці. Такія і падобныя да іх аб'явы раз-пораз паяўляюцца ў газетах. Мы выбралі адну з 1968 года і паехалі па ўказанаму ў ёй адрасу: вёска Кабылянка, гміна Міхалова, Беластоцкі павет.

Не, не была гэта гаспадарка найлепшай у ваколіцы: пясчаная зямля V-VI класа ў трох кавалках, луг, хоць і меліяраваны, — у чатырох ды далекавата. Паша, праўда, блізка, каля хаты, але забалочаная ды зарослая альшынаю. Не лепш з будынкамі — цесныя ды валяцца са старасці. Ранейшыя гаспадары — старыя людзі — прадавалі ўсё падрад: з дабыткам, прыладамі і нават мэбляю, а самі ехалі ў горад да дзяцей, што пасля заканчэння вышэйшых школ ужо працавалі на дзяржаўных пасадах. І гэты восьмігектаравы хутар выдаўся

так, як папярэднія гаспадары: апрацоўваць толькі сваю зямлю, гадаваць дзве каровы, прадаваць у год па некалькі кормнікаў, падзарабляць крыху ў мястэчку. Але дзе тут! Выдалася снежная зіма, і лад цяжарам снегу рухнуў спаракнелы дах на хляве. Шчасце, што кароў не падушыў. Глядзім — у хаце бэлек зніўшы асоўваецца. Што ж, слупком падперлі ўнутры хаты. Ну і дзе ж тут можна па-старому ды па-ранейшаму! Давай мы будаваць новы мураваны хлёў і за гадоўлю брацца. Да сталі крыху пазыкі, самі грош прыціснулі і праз два гады, як блёк, абора на месцы старых хлявішкоў стала. А потым за хату ўзяліся. Калі ўсё парадкам пойдзе, на будучы год у новы мураваны дом, з трох пакояў, кухняй і ваннай, увойдзем. Да гэтага часу на абору ды новы дом мы выдаткавалі найменш чатырыста тысяч злотых.

— Адкуль такія грошы?

— Вачыце, мы з мужам свае працы не шкадуем, а калі чалавек не лянуецца і гаспадарыць з галавою... Трымаем цяпер восем дойных кароў і сем штук маладняку. Толькі за малаком маем у месяц 10-11 тысяч злотых. Малако кантракуем, у мінулым годзе даставілі яго 26 270 літраў. Ялаўнік адкормліваем і таксама прадаем. Гадуем і свіней. Цяпер у хляве маем 15 штук, а ўжо прадалі ў гэтым годзе 18 кормнікаў. Збожжа і бульбу таксама кантракуем. У прошлым годзе прадалі дзяржаве 6 тон збожжа, 12 цэнтнераў грэчкі і 17 тон бульбы. Пэўна, на ранейшых васьмі гектарах мы б не разгуляліся. Пару год таму назад прыкупілі мы паўтара гектара. Але гэта не ўсё, наймаем ад людзей або бярэм за падаткі дзе толькі які-колечы вольны кавалачак зямлі ці луга паявіцца ў ваколіцы. Цяпер апрацоўваем каля 14 гектараў. Свой луг абярнулі на пашу, а ранейшыя карчы выкарчавалі, асушылі, засялі, давалі да парадку.

— А што добрага ў сям'і?

— Дачка Ліля пасля пачатковай школы ў Міхалове закончыла прафесійнальную мясцовую школу ў Беластоку, выйшла замуж і цяпер працуе ў Беластоцкім мясным камбінаце. І вяселле ёй, як належыцца, справілі, і памаглі. А цяпер мае дастаць кватэру ў жыллёвым кааператыве. Падкінем крыху грошай на мэблю. Сын Мікалай закончыў Міхалоўскі агульнаадукацыйны ліцэй і паступіў у Ветэрынарную студыю ў Ломжы. Міколка ў нас — найбольшы памочнік у гаспадарцы, але

(Працяг на стар. 4)



Мацею і Валянціне Варона шмат выгяднейшы ад сціснутай у роднай вёсачцы Бахуры, што ў Шымкаўскай гміне, вузенькай іхняй сядзібы ды пакрамсанай у мноства кавалкаў гаспадаркі. Што ні кажы, Бахуры — гэта глухі куток, а тут паблізу малачарня, гмінная спудзельня, цагельня, мястэчка, а для дзяцей — пад бокам агульнаадукацыйны ліцэй і школа механізацыі сельскай гаспадаркі. Падумалі, разважылі, дамовіліся, спрадалі ўсё ў Бахурах, крыху запазычыліся і набылі хутар, а ў ім — конік, дзве кароўкі, крыху свіней, курэй. Такі быў пачатак.

— Адразу надта ж цяжка было, — расказвае Валянціна Варона. — Проста не было за што рук зачэпіць. Чацвёра малых дзяцей, да работы адно мы ўдвая з мужам. Спачатку думалі жыць



ПРАЗ
ТЫДЗЕНЬ
У „Ніве“

Цярністы шлях друку Заходняй Беларусі • Дні культуры рабочай Гайнаўкі • Святкаванне 30-годдзя ПНР у Беларусі • Новыя творы „Белавежцаў“ • Інкубатар будаўнікоў • Партызаны аднаго сясла • Весткі з Камянкі, Нараўкі, Ляўкова, Рыбакоў, Бельска, Паўлаў, Скупава, Кузавы, Крывяціч, Ліпін, Вітава, Кожына і інш. • Песня з рэпертуару групы „І“ „Radość o ropanku“.

Карэспандэнцыя з Мінска

Кожную раніцу тысячы юнакоў і дзяўчат уваходзяць у прасторныя залы і аўдыторыі Мінскага радыётэхнічнага інстытута, які быў заснаваны ў 1964 годзе. Інстытут рыхтуе інжынераў па спецыяльнасцях: „Радыётэхніка“, „Канструіраванне і вытворчасць радыёапаратуры“, „Канструіраванне і вытворчасць электронна-вылічальнай апаратуры“, „Паўправаднікі і дыялектрыкі“ (спецыялізацыя „Мікраэлектроніка“), „Шматканальная электрычная сувязь“, „Аўтаматычная электрычная сувязь“, „Аўтаматыка і тэлемаханіка“ (спецыялізацыя „Схемы і сістэмы аўтаматыкі і тэлемаханікі“), „Электронныя вылічальныя машыны“, „Аўтаматызаваныя сістэмы кіравання“ (спе-

па дваццаці відах спорту. З імі займаюцца вопытныя выкладчыкі, вядомыя спартсмены, сярод якіх заслужаны майстар спорту, трохкратны чэмпіён Алімпійскіх гульняў, семікратны чэмпіён свету Аляксандр Нядзведзь. Баскетбольная каманда „РТИ Мінск“ выступае ў ліку дванаццаці мацнейшых каманд Савецкага Саюза. Яна з поспехам адстойвала гонар савецкага спорту на міжнародных турнірах у Балгарыі, ГДР, Аўстрыі, Ліване, Польшчы. У 1970 годзе каманда была чэмпіёнам СССР сярод студэнтаў.

Інстытут мае комплекс пляцовак для гульні, веласіпедную і лыжную базы, стадыён для вучэбных заняткаў, закрыты плавальны басейн, добрыя залы для заняткаў спартыўнымі гульнямі, гімнастыкай, барацьбой, цяжкай атлетыкай.

Шырокая папулярнасцю сярод студэнтаў карыстаецца радыёспорт. Калекцыя кароткахвалёвай радыёстан-

цыі вуза з'яўляецца прызерам многіх усеагульных і міжнародных спаборніцтваў радыёаматараў і чэмпіёнам Беларусі па кароткахвалёвай радыёсувязі. Ён устанавіў больш 40 тысяч сувязей з радыёаматараў ўсіх кантынентаў свету. Студэнты адзначаны шматлікімі дыпламамі п'ярагу краін Еўропы, Паўночнай і Паўднёвай Амерыкі, Азіі і Афрыкі. Радыёспартсмены актыўна займаюцца канструктарскай работай. Іх распрацоўкі неаднаразова дэманстраваліся на выстаўках.

Многія студэнты займаюцца ў гуртках мастацкай самадзейнасці. Дзесяткі прадпрыемстваў горада, а таксама прадаўнікі вёскі знаёмы з танцавальным, вакальным і многімі іншымі відамі самадзейнага мастацтва інстытута.

У летні перыяд студэнцыя будаўнічых атрады выезджаюць на новабудовлі нашай краіны, праводзяць таксама паходы па цікавейшых месцах Беларусі, па шляхах баявой і працоўнай славы бацькоў, па маляўнічых месцах сваёй Айчыны.

За перыяд існавання інстытута падрыхтаваны значны атрад маладых спецыялістаў, заняўшых дастойнае месца ў радах інжынерных кадраў многіх прадпрыемстваў Савецкага Саюза.

Тэкст і фота В. Казлова

МІНСКІ РАДЫЁТЭХНІЧНЫ ІНСТЫТУТ

цыялізацыя „Праектаванне і эксплуатацыя АСУ“).

За кароткі тэрмін інстытут стаў адным з вядучых тэхнічных вузаў Беларусі. У вучэбна-педагагічнай і даследчай рабоце заняты акадэмікі і члены карэспандэнты Акадэміі навук ВССР, дактары і кандыдаты навук, прафесары і дацэнты.

Гонарам інстытута з'яўляецца добрая матэрыяльна-тэхнічная база для правядзення вучэбнай, навукова-даследчай і выхаваўчай працы. Звыш ста лабараторый абсталявана сучаснымі прыборами, навейшымі электроннымі вылічальнымі машынамі, бібліятэкамі і чытальнымі заламі.

Будучы вучоны даследчык, інжынер-вынаходнік пачынаецца са студэнцкай лаўкі. Таму ў вузе створаны ўсе ўмовы дзеля таго, каб з кожным годам павялічвалася лік студэнтаў у навуковых гуртках, паколькі праца ў навуковых гуртках прывівае студэнтам навыкі ў правядзенні самастойных даследаў, вучыць творча выкарыстоўваць атрымліваемыя веды.

Навуковыя працы і канструктарскія распрацоўкі студэнтаў штогод прадстаўляюцца на рэспубліканскія і ўсеагульныя агляды-конкурсы, экспануюцца на многіх выстаўках.

Вялікая ўвага прысвячаецца сувязі студэнцкіх навуковых даследаванняў з вытворчасцю. Інстытут вядзе навуковыя працы ў галіне радыётэхнікі, электронікі, вылічальнай тэхнікі і цесна звязан з прамысловымі прадпрыемствамі Мінска. З гэтай мэтай ствараюцца студэнцкія канструктарскія групы на прадпрыемствах, дзе яны атрымліваюць першыя навыкі самастойнай эксперыментальнай працы.

У вузе пастаянна праводзіцца работа па ўмацаванню здароўя і фізічнаму развіццю студэнтаў. Больш тысячы з іх удасканалююць сваё майстэрства



Лабораторыя тэлемаханікі.

ФРОНТАМ ДА ВЕСКІ

Перадача дзяржаве гаспадаркі

за грашовыя сплаты

Селянін можа перадаць дзяржаве за сплату частку зямлі або цэлую гаспадарку, калі не мае яшчэ права на пенсію (г.зн. мужчыне не споўнілася 65, а жанчыне 60 год) або не з'яўляецца ён інвалідам. Частку зямлі можа прыняць дзяржава толькі ва ўмовах, калі яна дае магчымасць весці таварную прадукцыю.

Грашовыя сплаты ўстанаўліваюцца паводле цэн, устаноўленых у законе аб продажы дзяржаўных сялянскіх зямель. Адлічваецца пры гэтым належнасць дзяржавы і дзяржаўных і грамадскіх прадпрыемстваў, звязаных з гаспадаркай або яе часткай, якую пераймае дзяржава.

Калі вартасць нерухомай маёмасці, якую прымае дзяржава, меншая, чым 50 тысяч злотых, то грошы выплачваюцца на працягу трох месяцаў ад таго дня, калі пастанова аб перадачы нерухомай маёмасці стала правамоцнай. Пры вартасці нерухомай маёмасці, вышэйшай чым 50 тысяч злотых, падвышка выплачваюцца ў гадавых ратах не большых, чым 50 тысяч зл. у год.

Пастанова аб перадачы дзяржаве

сельскай гаспадаркі за грашовыя сплаты асабліва карысная для сялян, якія пераходзяць на работу не ў сельскай гаспадарцы. Селянін, які перадаў дзяржаве гаспадарку за сплату, а потым працаваў прынамсі пяць год, можа атрымаць пенсію па старасці, калі мае адпаведны ўзрост — мужчыне 65, а жанчыне 60 год. Да часу, які патрэбны да атрымання пенсіі па старасці, улічваецца праца ў сельскай гаспадарцы пасля таго, як споўнілася селяніну 16 год.

Напрыклад, селяніну споўнілася 56 год і перайшоў ён працаваць на фабрыку, а гаспадарку перадаў дзяржаве за грашовыя сплаты. Да атрымання пенсіі па старасці неабходна прынамсі 25 год працы і ўзрост 65 год. Селянін з нашага прыкладу, калі будзе мець 65 год, будзе мець усяго 9 год працы на фабрыцы і мот бы атрымаць толькі інвалідную пенсію, калі б былі да гэтага ўмовы. Пенсія гэта значна ніжэйшая ад пенсіі па старасці. У нашым выпадку селяніну залічыцца праца ў сельскай гаспадарцы ад 16 год г.зн., аж 40 год. Ён атрымае пенсію па старасці так, як іншыя рабочыя яго фабрыкі.

Дзяржава, прымаючы сельскую гаспадарку за грашовую сплату, адлічвае ад яе вартасці даўгі, звязаныя з гаспадаркай, а належныя дзяржаве, дзяржаўным прадпрыемствам, а таксама кааператывам і сялянскім гурткам. Дзяржава разлічваецца з кааператывамі і сялянскімі гурткамі. За даўгі, належныя прыватным асобам, дзяржава не адказвае. Толькі ў выпадку, калі забавязанні забяспечаны іпатэкай, дзяржава належныя селяніну грошы складае да судовага дэпазіту.

В. Склубоўскі

З'ЕЗД ВЫПУСКНІКОЎ БЕЛЬСКАГА БЕЛАРУСКАГА ЛІЦЭЯ

Сустрэча ў І сакратара ПК ПАРП

І сакратар Павятовага камітэта ПАРП у Бельску Аляксей Лазоўскі і начальнік павяту Дзмітрый Ігнацок прынялі прадстаўнікоў арганізацыйнага камітэту І з'езду выпускнікоў Бельскага беларускага ліцэя, які адбудзецца 28—29 верасня гэтага года ў Бельску. І сакратар і начальнік цікавіліся праграмай з'езду, колькасцю ўдзельнікаў, падрыхтоўкай да яго. Абяцалі падтрымку і выказалі пажаданні, каб з'езд гэты быў плённы і дружны, каб стаў важнай падзеяй у жыцці горада і павяту. Абяцалі таксама быць на з'ездзе, а на другі дзень (29 верасня) паводле ўзгодненай праграмы яны сустрэнуцца з выпускнікамі на дыскусіі. Як падкрэсліў І сакратар А. Лазоўскі, хочучы пачуць як найбольш прапаноў і ўваг, карысных для далейшай працы і далейшага развіцця павяту.

Сустрэча адбылася ў вельмі добра-зыхільнай атмасферы.

☆

Запрашаем на з'езд усіх выпускнікоў і выхаванкаў Беларускага ліцэя з усіх год існавання гэтай школы і прыпамінаем, што трэба ўплаціць на пошце 300 зл. на конту: РКО Oddz. Bielsk Podl. 140-9-264.

Грошы можна плаціць таксама непасрэдна ў канцэлярыі ліцэя ў Бельску вул. Каперніка 4.

(вл)

TELEWIZJA WARSZAWA

Нідзеля 25.VIII. 7.10 Tech. Rol. 8.00 Przyp., radz. 8.10 Now. w domu i zagr. 8.35 Bieg po zdrowie. 8.50 Pr. dnia. 8.55 Pożegnanie z Petersburgiem — film fab. radz. 10.30 Ex libris. 10.40 Koncert Niedzieln. 11.15 Klub Sześciu Kont. 12.00 Dziennik. 12.20 Pr. wiejski. 12.35 Festiwal Zesp. Polonijnych. 13.05 Nie tylko dla pań. 13.35 Rep. ze spektaklu balet. „Królowna Śnieżka” i pracy Szkoły Balet. w Gdańsku. 14.05 Radar. 14.20 Studio Muz. Rozr. 14.50 Los. Toto — Lot. 15.05 Wyższe uczelnie. 15.20 My — 74. Rozgrywki finałowe. 16.00 Wszystko za wszystko — K. Baranowski. 17.15 Wszystko Poetycka. 17.25 Paryska taksówka — film franc. 18.20 Sport. 19.15 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Sopot 74 — Koncert laureatów i koncert galowy. 22.35 Sport.

Понедзiatek 26.VIII. 16.10 Pr. dnia. 16.15 Oferty. 16.30 Dziennik. 16.40 Echo stad. 17.05 Teleferie. 18.15 Kur. Biał. 18.30 Spiewa Maria Olkisz. 18.45 Kr. Warsz. i Maz. 19.05 Etiuda poetycka. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Teatr TV: E. Caldwell „Lipcowe tarapaty”. 21.40 Krakowski targiem. 22.10 Gra Grupa „Graminc”. 22.30 Dziennik.

Втorek 27.VIII. 9.00 Poranek Tel. Najmł. 10.05 Siedem romansów doni Juanity — film NRD — odc. I. 11.00 Paryska taksówka — film franc. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Warszawskie tango. 17.10 Spacerkiem po kinach. 17.40 Dla młodzieży. 18.10 Kr. Warsz. i Maz. 18.30 Będą tańczyły topole i wierzb. 19.10 Przyp., radz. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Siedem romansów doni Juanity — film NRD — odc. I. 21.15 Sport. 21.25 Christ Doerk — recital pios. 21.50 Interstudio. 22.20 Dziennik.

Środa 28.VIII. 10.00 Biały ptak z czarnym znakiem — film fab. radz. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Film balet. radz. 17.00 Klub Miłośników Szuki. 17.35 Los. Mał. Lot. 17.45 144 przeboje. 18.35 Kr. Warsz. i Maz. 18.55 Z 7 anten. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Biały ptak z czarnym znakiem — film fab. radz. 21.55 Sport. 22.05 Spotkanie z pisarzem — Zofia Posmysz. 22.30 Blachownia. 23.00 Dziennik.

Čzwartek 29.VIII. 9.00 Poranek Tel. Najmł. 10.05 Al Capone i inni. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Pr. TV Radz. 17.00 Teleferie. 18.10 Kr. Warsz. i Maz. 18.30 Reportaż. 19.00 Test — St. Ekon. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Al Capone i inni. 21.10 Sport. 21.20 Czym żyje świat. 21.50 Spotkanie z Karolem Gottem. 22.30 Dziennik. 22.45 Inf. — Tow. — Prop.

Піątek 30.VIII. 10.00 Janosik. 10.45 Zielona karetka — film fab. radz. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Pr. folklor. 17.05 Wych. fiz. recepta na zdrowie. 17.30 Studio Wakac. Tel. Mi. 18.05 Kr. Warsz. i Maz. 18.25 Pr. pop.-nauk. 19.10 Przyp., radz. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Janosik. 21.05 Panorama. 21.45 Sport. 21.50 Teatr TV: T. Gajcy „Homer i orchidea”. 22.55 Dziennik.

Śobota 31.VIII. 9.00 Poranek Tel. Najmł. 10.05 Westerplatte — film fab. pol. 15.40 Pr. dnia. 15.45 Pr. I prop. 16.10 Red. Szk. zapowiada. 16.30 Dziennik. 16.40 Przepłynięcie Kanału La Manche — film dok. CSRS. 17.35 Szare na złote. 18.00 Eugenia Umjńska. 18.35 Pegaz. 19.20 Dobranoc. 19.30 Monitor. 20.20 Westerplatte — film fab. pol. 22.10 Nie odjeżdżaj ode mnie. 22.40 Dziennik. 23.00 Sport. 23.15 Jug. pr. rozr.

ТЭЛЕВІЗІЯ МІНСК

Піątek 23.VIII — 14.50 Pr. dnia. 15.30 Film dla dzieci. 20.35 Boks. Mistrzostwa świata.

Śobota 24.VIII — 10.15 Film fab. 12.00 Dla dzieci 13.25 Filmy animowane. 14.05 W świecie zwierząt. 16.00 Hokej. Finałowe spotkanie o puchar Europy. 18.15 Spiewa D. Hnaciuk. 21.00 Dla amatorów operetki.

Нідзеля 25.VIII — 7.00 Pr. dnia. 11.30 Z wizytą B. Czyrkow. 13.00 Koncert życzeń. 13.40 Panorama międzynarod. 14.10 Mistrzostwa Europy w pływaniu. 14.30 Filmy anim. 15.00 Klub filmowy. 16.15 Boks. Mistrz. świata. 16.40 Film fab. 19.30 Koncert.

КІНО

Біалowieża Mrowisko — weg. 27—28.VIII. Sledztwo skończone, proszę zapomnieć — włosk. 29—30.VIII. Sindbal — weg. 31.VIII.—1.IX.

Czeremcha Oto jest głowa zdrajcy — angl. 27—28.VIII. Słub bez obrączki — czes. 31.VIII.—1.IX.

Czyżby Serafino — włosk. Tropiciele śladów — rum. 28.VIII.—1.IX.

Dubieze Cerkiewne Front wyzwolenia — pol. El Dorado — USA 28.VIII.—1.IX.

Gródek Janosik — pol. 31.VIII.—1.IX.

Kleszczele Spragniona miłości — bułg. 27—28.VIII. Młynarczyk i kotka — NRD 29—30.VIII. Nie ma mocnych — 31.VIII.—1.IX.

Michałowo Kolumna Trojana — rum. 27—28.VIII. Nieszcześnie Alfreda — franc. 29—30.VIII. Ciemna rzeka — pol. 31.VIII.—1.IX.

Mielnik Białe czaple — bułg. 27—28.VIII. Arcymistrz — radz. 29—30.VIII. Lekarstwo na miłość — pol. 31.VIII.—1.IX.

Milejczyce Cyrk straceńców — USA 27—28.VIII. Po drugiej stronie słonia — weg. 29—30.VIII. Echo dawno minionych dni — rum. 31.VIII.—1.IX.

Narew Pierwsze dni — pol. Banda Asa Kier — radz. 28.VIII.—1.IX.

Narewka Królowa Dzikiego Zachodu — franc. Sąsiedzi — pol. 28.VIII.—1.IX.

Nurzec Jestem niewiernym mężem — franc. 27—28.VIII. Czyste ręce — rum. 29—30.VIII. Nie będę cię kochać — pol. 31.VIII.—1.IX.

Rajsk Sledztwo skończone, proszę zapomnieć — włosk. Wykrzyt szpiega — radz. 28.VIII.—1.IX. Suchowola Nie ma mocnych — pol. Weronika — rum 28.VIII.—1.IX.

B.Z.Graf. zam. 2193 O-3

КРАЯЗНАУЧЫ СЛЮЖБІК

Андрыйянікі

Вялікае сяло ў шасці кіламетрах на поўдзень ад Боцькаў, пры шашы Бельск-Сяміцкі. Належыць да гміны Боцькі Бельскага павету. Гаспадарак 120 і 546 жыхароў.

Андрыйянікі — тыповая вёска-вуліца, цягнецца на якіх паўтара-два кіламетры з усходу на захад сярод палёў і лугоў. Назвы палеткаў: **Загороды, Загуменне, Міжыгрушы, Новінікі, Пудвыгоново, Рудаўка**; лугоў: **Біеле, Купіна, Ясыньнікі**; лясоў: **Залеўшчына, Носіха**; рэчак: **Нурэц і Рудаўка**.

Некаторыя прозвішчы сялян, што здаўна тут жывуць: **Барысюк, Васілюк, Ваўранюк, Галіцкі, Гловацкі, Дэмчук, Дзянюк, Зарэмбюк, Кавальчук, Капэвіч, Тачынскі, Якімюк, Ярашэвіч**.

Сама назва **Андрыйянікі** патранімічнага характару, паходзіць ад уласнага імя „Андрэй“ (М. В. Бірыла ў „Беларускай антрапыміі“ (Мінск 1966) натуе сучаснае беларускае прозвішча „Андрыйянец“ і выводзіць яго ад слова „Андрэй“). Вёска была паншчынным, належала да суседняга двара Андрыйянікі.

У памяці старажылаў — **Андрэя Кавальчука**, 77 год, і **Марфы Кавальчук**, 74 гады, — захаваліся звесткі, што яны чулі ад сваіх дзядоў і бацькоў, не толькі пра адрабляне паншчыны, але і пра першую ноч, якая належалася пану, калі прыгонная дзяўчына выходзіла замуж. У святаянскую (купалаўскую) ноч **чараўніцы** выходзілі за сяло на выган, цягалі плахтаю па траве і гэтым адбіралі каровам малако.

У асаблівай пашане тут быў калісцкі хлеб. Селянін станавіўся на свежаўзаранай раллі на калені, гаварыў малітву, хрысціўся і толькі тады пачынаў сеяць. Сеялі тут не з сівенькі (каробкі), але з **полкі**. Гэта быў трохкутны плат палатна, яго два канцамі падпярэзваў селянін, а трэці трымаў у руцэ. Пасеяўшы першы кавалак, гаспадар бераг свайго поля **выспілаў** саломой. Вясною, на **Юрыя** (6 мая), усё сяло рабіла **абход** азімага поля. Кожная сям'я выбірала на сваім палетку кавалак найбуйнейшага жыта, старэйшыя **качалі** па ім **каравай**, а дзеці і моладзь самі **качаліся**, спявалі **веснавыя** песні, засцілалі абрус, частаваліся, а пад'еўшы, косці, шкарлупкі ад яек і крышынкі хлеба **закопвалі** ў жыта. Жалі сярпамі, жмені клалі на **пасы** (пярэвяслы), пасы вязалі (скручвалі) **крэмпольцам**. Снапы ставілі ў **дзiesiąткі** і **ляшкі**; дзiesiąтак — дзевяць састаўленых снапоў, накрытых дзiesiąтым, разламаным на шалку: **ляшак** — дзевяць снапоў, накрытых трыма снапамі. Адзін жнец нажынаў за дзень кап (60) снапоў. Калі канчалі жаць жыта ці азімую пшаніцу, ставілі на беразе палетка **кветку**. Дзеля гэтага звязвалі жменю нязжатых сцяблін, высока зрэзвалі каласкі, а на іх месца ўтыркваі кветкі, арабіну. Зямлю між сцябліннамі вышолвалі, у сярдзіне засцілалі кавалачак **палатна** і клалі на яго кускач **хлеба**. Дажынікі спраўлялі толькі тады, калі ўсё азімае і яравое збожжа было зжата. Малацілі **папамі**. Часткі цэпа: **цапільна** і **біак**, біак змацоўваўся з цапільна **вужоўкай** і **вязукамі**. Ад трэцяй гадзіны раніцы і да позняй ночы адзін маладзёшчык мог абмалаціць

капу снапоў. Збожжа вялі такім чынам, што бралі яго малой ручной **шувелькай** і кідалі над токам. Аддзяліўшы добрае зерне ад **апаследу** і **паловы**, потым яго падсывалі ў рэшце, скружвалі каласкі. Калі спатрэбілася, з вытрасенай **простай** саломы рыхтавалі **кулікі** на пакрыццё страхі. Кулік, звязаны пры каласках, называўся **острэшком**, а звязаны прыкамлях — **головачом**. Зерне малолі на мукі ў **жорнах**. Хлеб расчынялі ў дзежцы на вадзе, змешанай з двума-трыма літрамі **дзяжковага квасу**. Да гэтай кісаватай вадкасці дадавалі крыху мукі і размешвалі. Калі на другі дзень **рошчына** забушуе, тады дадавалі мукі і мясілі цеста. Уросшае цеста клалі на **лапату**, засланую



У старым араўляным будаўніцтве захаваўся арыгінальны элемент на-роднай разьбы ў дрэве.

капусным лістом, фармавалі ў **бохан** і ўсоўвалі на лапаце ў напаленую і вымешеную **памялком** печ. Зрэштат са-шкрабанага са сценак дзежкі цеста і шчыпты мукі рабілі невялічкі **хлябец-булачку**, а спёкшы яго, крышлілі ў дзежку і залівалі **вадою**. Пасля трох-чатырох дзён быў ужо новы квас. Хлеб трымалі ў хаце на **траме**. Трама — шырокая дошка цераз усю хату, падбітая да **бэлькаў**. **Вохан** хлеба заўсёды ляжаў на **стале**, прыкрыты абрусом. Калі сям'я сядала к **сталу** есці, **бацька** рэзаў хлеб і **клаў скібку** перад кожным. Жыта каліс-

ці намалочвалі мала, і таму часта, месячы хлебнае цеста, дадавалі да яго варанай тоўчанай **бульбы**. У харчаванні вялікую ролю адгрываў таксама **дзяжковы квас**. Квас пілі, лічылі яго надта здаровым. Елі вараную бульбу і запівалі квасам з крышанай **цыбулай**, да сена або жытва заўсёды бралі з сабою **збанок квасу**. Нават касцы, ідучы ў луг, на абед бралі з сабою **збанок квасу** з накрыванай у яго зялёнай **цыбулай** і **торбу** варанага гароху. На квасе варылі **боршч** з **буракоў**, **салодкую капусту**, **картафлёвы боршч**.

На вяселле **паклі каравай** з пшанічнай мукі на малацэ і **дражджах**. Рыхтаваў яго **прыходзілі караваніцы**. „Месят — співаюць, гускі робят, качкі робят, — прыгадвае **М. Кавальчук**. — Тесто кладут у міску. Потым ёго прыбэрзут тымі гускамі, качкамі, місцамі. Ставят на лопату міску тую, співаюць: „Коровай гычэ, коровайніч-коў клічэ...“ і сядат у пэч. Дзецям пэклі маленькія **коровайчыкі-булочки**. На такой **булочцы** ўсадзіце **гусочку** по-сэрэдні і ўпэчэтце“.

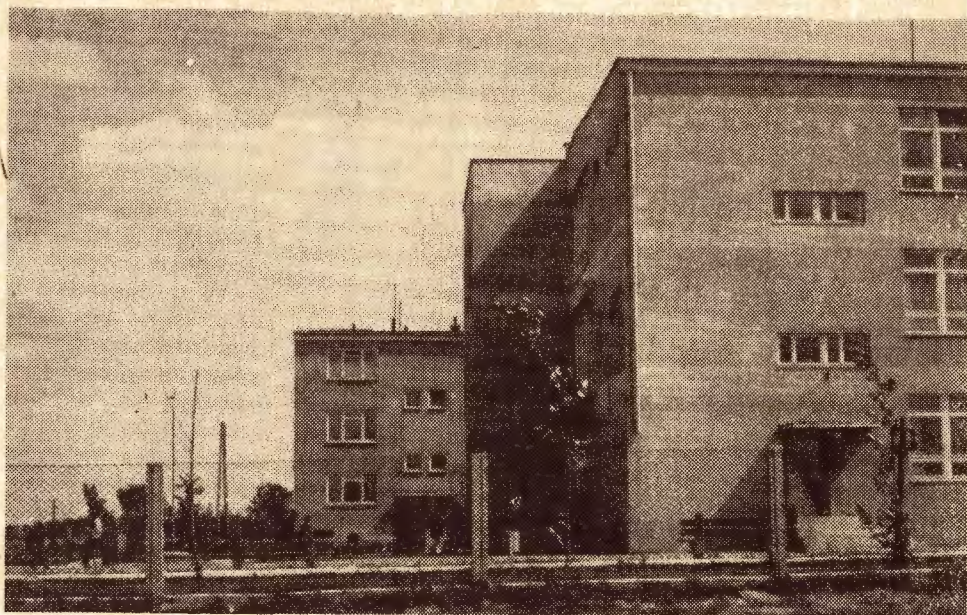
Хлеб прысутнічаў і на **вяселлі, хрысцінах, памінах**. Яго кроілі і з рэштата клалі на **стол** перад **гасцямі**. Калі маладая ехала да **вянца**, бацька тройчы абходзіў **накол** возу і **пасылаў** яе зернем жыта або пшаніцы, а маці перад **коньмі** клала на зямлю **бохан хлеба**. Маладыя ці кумы, едучы ў царкву або **касцёл**, бралі з сабою **два-тры боханы хлеба** і аддавалі іх, **святару** і **дзяку** ці **арганісту**.

Хлебам надта даражылі, **зберагалі** яго, не кармілі ім **жывёлаў**, стараліся не **крышыць**.

Сяло **Андрыйянікі** цяпер і **хлебнае і мясное**. Сяляне збіраюць **высокія ўраджаі**, гадуюць **шмат дабытку**. Найлепшыя гаспадары ў вёсцы — гэта **Казімір Невяроўскі, Уладзіслаў Барысюк, Браніслаў Тачынскі**. За сялом на **пагорку** **высціца** сучасны **прасторны школьны комплекс** — **пачатковая школа і дом настаўніка**. З яе муроў выйшла ў свет **многа таленавітай моладзі**. У **Андрыйяніках** любяць чытаць. У **бібліятэцы** пад **дбайным** наглядом **бібліятэкара, абсалвенткі** **Бельскага беларускага ліцэя** **Валяціны Капэвіч** знаходзіцца **4 800 тамоў кніг**. Карыстаюцца імі **240 сталых чытачоў**, якія ў год прачытаюць **каля 3 200 кніг**. Ёсць таксама **святліца**, а **мясцовая пажарная добраахвотная каманда** складаецца з **24 чалавек**. У вёсцы паўстае **штогод шмат новых мураваных сучасных дамоў, хлявоў і стадолаў**. Сяляне набываюць **многа машын і сучаснага хатняга абсталявання**.

Андрыйянікі сёння — гэта сяло і **культурнае і заможнае**.

Мікалай Гайдук
Фота аўтара



Сучасны школьны комплекс у Андрыйяніках.

Кожынскія гарцэры

Як толькі пачаліся каникулы, адразу на другі дзень дзеці з **Кожына** Вялікага пайшлі ў **лес** будаваць **лагер**. Паставілі шалашы, памуравалі **печку**, падрыхтавалі **спартыўную пляцоўку**.

Дружыну **гарцэраў** і **зухаў** вядзе **Міраслаў Ваўранюк**, сын **Мікалая**. **Кожынскія гарцэры** прынялі да сябе сяброў з **Катавіц** і **Беластока**, якія на каникулы прыехалі да сваякоў. **Лешак Бядрыцкі** з **Катавіц** стаў за **кухара**, а да **дапамогі** ўзяў **Сцяпу Ваўранюка**, сына **Васіля**.

Ходзячы па **лесе** за **грыбамі**, чуеш **штодзень** **вясёлыя галасы дзяцей**, якія гуляюць у **мяч** ці **працуюць у лагеры**. **Матчы** яны **разыгрываюць** з **дружынамі** **суседніх вёсак** — **Гукавічы, Зубава**

і **іншых**. Заўсёды **выігравае Кожына**.

Лагер прыгатавае **дзяцей**, бо тут **весе-ла, прыемна і пад бокам у бацькоў**. Самі збіраюць **грыбы**, самі **вараць есці**. **Вакол** **парадак і чысціня**. **Смецце** **выкідаюць** у **спецыяльна падрыхтаваныя** **кашы**. **Аднойчы** **кожынскія каровы**, ідучы на **пашу**, **развалілі ў гарцэраў** **іхнюю лясную печку**, ды **хлопцы хутка яе напавілі**. Так **вось працавітыя** **дзеці з Кожына** самі сабе **арганізавалі** **найлепшы адпачынак**.

Прахожы

Паўгода чысцяць

Ужо **больш паўгода чысцяць** **невялікі адрэзак ракі Нараўкі ў Белавежы**. **Ля ракі** **тут раслі** **вялікія прыгожыя дрэ-**

вы. **Іх** **цяпер** **выкарчавалі**, бо **трэба** **было зрабіць дадатковае русло ракі**. **Пазрэзалі** **таксама дрэвы, якія раслі** **раней на адным з астравоў на рацэ**. **Работа** **ідзе** **вельмі павольна**. **Цяпер каникулы**, а **жыхары Белавежы і шматлікія турысты і далей не маюць дзе купца**.

К. Т.

У Гацькоўскім клубе

Клуб **селяніна ў Гацьках** **прасторны і чысты**. **Моладзь** **робіць цікавыя сценгазеты**. **Можна тут культурна правесці час**. **У адну з апошніх нядзель мясцовая моладзь арганізавала танцы**. **Іграў вельмі добры аркестр з Кузавы Гайнаўскага павету**. **Прыемна гуляла моладзь з Гацькоў і навакольных вёсак**.

Ваня Кірызюк

НА
УЗРОУНІ
СВАІХ
АБАВЯЗКАУ

Партыйная арганізацыя чыгуначнага вузла ў Чаромое ў юбілейным годзе **нашай дзяржавы** **працуе асабліва добра**. **Партыйны камітэт прадпрыемства** **на чале з вопытным партыйным дзеячом** **Іванам Вяляўскім з'яўляецца сапраўд-ным** **палітычным кіраўніком** **усіх** **васьмі ўстаноў**, **звязаных з чыгуначным транспартам**.

Дзякуючы плённай працы партыйнай арганізацыі, кожная паасобная ўстанова **не толькі выконвае свае планавыя заданні, але і значна іх перавыконвае**, даючы **дадатковую прадукцыю** і **эканомячы матэрыялы**. **І так, за апошні перыяд калектыву насычальні даў** **дадатковай прадукцыі на 1 млн. 361 тыс. зл.**, а **калектыву паравознага дэпо** **дабіўся ашчаднасці паліва на суму 3 млн. 300 тыс. зл.** **Справам дадатковай прадукцыі і ашчаднасці матэрыялаў** **было прысвечана шмат партыйных** **сходаў** **ва ўсіх васьмі ўстановах**. **У суме** **адбылося іх 29**. **Гаспадарча-эканамічныя справы знаходзяцца ў цэнтры ўвагі партыйнага камітэта**.

Партыйная арганізацыя прадпрыемства прысвячае шмат увагі і грамадскім чынам свайго некалькітысячнага калектыву. **Сёлетня па-за планавымі абавязкамі калектыву чаромхаўскага чыгуначнага вузла прыняў абавязацельства выканаць грамадскую працу на суму 5 млн. 985 тыс. зл.** **Паліва будзе сэкано-лена на суму 5 млн. 800 тыс. зл.** **Рабочыя абавязаліся таксама дапамагчы ў рамоне дарогі Чаромха — Зубачы**. **Будуць працаваць пры ёй 578 рабочых дзён**.

На чаромхаўскім чыгуначным вузле працуе многа людзей з усіх навакольных вёсак. **Рабоча-сяляне абавязаліся, што ў 1974 годзе павялічаць жывёлага-доўлю на 179 свіней і 61 карову**.

Уздым чаромхаўскага калектыву да працоўных подзвігаў залежыць у мно-гім ад цікавых форм дзейнасці партыйнай арганізацыі. **Там кожны партыйны сход з'яўляецца выхавальнай лекцыяй**. **На сходах праводзіцца ацэнка працы і паставы людзей, звяртаюць тут увагу на паводзіны не толькі на прадпрыемстве, але і ў хаце**. **Фатаграфіі найбольш заслужаных работнікаў (ёсць іх 65 асоб) змяшчаюцца на „Ганаровых дошках“ устаноў**. **Праводзяцца сустрэчы з былымі салдатамі, удзельнікамі Вялікай Кастрычніцкай рэвалюцыі, удзельнікамі другой сусветнай вайны і з тымі, што прымалі ўдзел у разгроме гітлераўскай Германіі**. **На чыгуначных прадпрыемствах Чаромхі ёсць 70 чалавек, якія працуюць тут 30 год**. **Яны былі асабліва шанаваныя і на сходах і ў працы**.

У сувязі з падрыхтоўкай партыі да абмену партыйных білетаў, партыйная арганізацыя чаромхаўскага чыгуначна-га вузла мае апрацаваны план дзейнасці, а многа каштоўных прапаноў, мно-га людскіх спраў і розных недахопаў **выплыла падчас індывідуальных раз-моў камісій з паасобнымі членамі партыі**. **Усё гэта ўмела выкарыстана на карысць прадпрыемства, на карысць яго вялікага калектыву**.

Неабходна ўспомніць таксама і аб тым, што партыйная арганізацыя на-лежна супрацоўнічае з кіраўніцтвам спамянутых устаноў і дапамагае ў дзейнасці прафсаюзнай і маладзёжнай арганізацыям, клопацца аб выхаваль-най працы дома культуры чыгуначні-каў і г.д. **Усё гэта стварае добрую ат-масферу працы ва ўсіх ўстановах, і та-му смела можна гаварыць аб тым, што чаромхаўская ПОП знаходзіцца на ўз-роўні сваіх заданняў**.

М. Хмялеўскі

„Ніва“
№ 34 (965)

25 жніўня 1974 г.
3 стар.

Дбаючы пра наша здароўе



На ўсходзе Беларусі, у адным з новых дамоў знаходзіцца Беластоцкая вопытная станцыя Познанскага інстытута аховы раслін.

— Наша станцыя ўзнікла ў 1972 годзе, — кажа яе кіраўнік інжынер Рышард Семінюк. — Яна — адна з шасці такога роду станцый у нашай краіне. Сваёй дзейнасцю ахопліваем Беластоцкае і частку Олыштынскага ваяводства. Займаемся вельмі важнай у нашыя часы справай — даследуем рэшткі пестыцыдаў у раслінных прадуктах, глебе і вадзе. Пестыцыды, як вядома, — гэта атрутныя хімічныя сродкі ў выглядзе розных парашкоў і вадкасцей, якія прымяняюцца для аховы раслін ад розных хваробаў, а таксама для знішчэння пшчэлы, грыбоў, насякомых, шкодных грызуноў, г.зн. мышэй, пацукоў і г.д. Што і казаць, пестыцыды з'яўляюцца дасканалымі памочнікамі чалавека, яны ахоўваюць збожжа і іншыя сельскагаспадарчыя культуры ад

страт, аблягаючы працу чалавека, напрыклад, пры праполцы. Нашу бульбу даўно з'еў бы каларадскі жук (стонка), калі б не было адпаведных хімічных сродкаў супраць гэтага пражэрлівага насякомага. Але калі строга не захаваць карэнцы, г.зн. часу, які неабходны для таго, каб высеяны або распысканы пестыцыд цалкам страціў свае атрутныя ўласцівасці і перастаў быць шкодным для чалавека і жывёлаў, тады такі прадукт можа быць небяспечны. Вось таму ні ў якім выпадку нельга спажываць расліну (збожжа, садавіну, гародніну) раней таго часу (звычайна два або больш тыдняў), які вызначаны на карэнцыю для ўжывання пестыцыда. Часам сяляне ці агароднікі рассяваюць або распысваюць большую колькасць пестыцыда, чым гэта патрабуецца. Такая „шчодрасць“ вельмі шкодная. Трэба вельмі дакладна выконваць інструкцыі, якія знаходзяцца пры ўпакоўцы гэтых атрутных сродкаў. Наша станцыя пільна сочыць за тым, каб у раслінных прадуктах, глебе і вадзе не было шкодных рэштак пестыцыдаў.

— Як вы гэта робіце?

— Як бачыце, увесь наш будынак — гэта вялікая хімічная лабараторыя. Вярхоў на пробу самых разнастайных сельскагаспадарчых прадуктаў — збожжа, садавіну, ягады, гародніну, нават салому — ад індыўідуальных гаспадароў, сельскагаспадарчых кааператываў, дзяржаўных сельскіх гаспадарак і прыватных вельмі дакладна аналізуюць. Ад нас не схаваецца нават самы нязначны след пестыцыда ў прадукце, глебе ці вадзе. Абсталюванне ж маём дасканалое, а метады выкрыцця — надзейныя. Шмат прыбораў і апаратаў пастаўлена нам пры садзеянні міжнароднай арганізацыі ФАО (арганізацыя па справах харчавання і сельскай гаспадаркі Арганізацыі Аб'яднаных Нацый). Зрэшты, з ФАО мы супрацоўнічаем, а яе прадстаўнік праф. Ц. В. Кульсон наведвае нас.

— Які стан нашых прадуктаў, глебы і вадзі?

— Амаль ідэальны. У пераважаючай большасці ўзятых на пробу прадуктаў, глебе і вадзе няма ніякіх следоў пестыцыдаў, і толькі вельмі рэдка трапляюцца выпадкі, калі заўважаецца іх нязначны след, абсалютна няшкодных чалавеку ці жывёлам. Беластоцкая ў гэтых адносінах вылучаецца цвялівай чысцінёй. І мы вельмі пільна зберагаем гэтую рэчку ўжо на зямной кулі яе дзявоцасць.

Размаўляў Мікалай Гайдук
Фота аўтара

НА СПАРТЫЎНАЙ ПІВЕ

Спартсмены з Семанюкі

ЛЗС-аўцы з Семанюкі Гайнаўскага павету стварылі футбольную каманду, у склад якой увайшлі: Мікалай Грэсюк, Уладзімір Вірыцкі, Юрка Шыманюк, Славамір Кулеша, Мікалай Панькоўскі, Пётр Варанецкі, Яўген Вірыцкі.

Семанюскія спартсмены сёлета сыгралі матч з камандай з Ляўкова. Закончыўся ён перамогай ляўкоўцаў.

Тэкст і фота
Я. Цялушэцкага



КАЛОДЗЕЖАЦ

Вада — непаўторнае прыроднае багацце, без якога немагчыма жыццё чалавека, жывёл, расліннасці.

Многія сяляне капаюць цяпер новыя калодзежы. Не хапае, аднак, кваліфікаваных спецыялістаў. У Сяміціцкім паветце спецыяліста па будове калодзежа Паўла Шаўкала з Ваіцкаў Бліжэйшых трэба чакаць не менш як год. У яго вельмі многа заказаў. Распацаў ён сваю прафесію ў 1936 годзе і да гэтага часу пабудоваў ужо 840 новых калодзежаў. Некаторыя з іх вельмі глыбокія, складаюцца аж з 57 кругоў (цэмбравін). Ён знае, дзе ёсць вада, у кожнай сялянскай сядзібе выбірае адпаведнае месца для студні.

Павел Шаўкала таксама паглыбляе многім сялянам калодзежы, многім іх аднаўляе, робіць паўнаводнымі.

Павел Шаўкала пажылы ўжо чалавек. Прыдзе час, што перастане займацца будовай калодзежаў. І вельмі шкада, што пры ім ніхто не вучыцца такой патрэбнай для вёскі прафесіі.

У ліпені будаваў ён калодзеж у Шымона Мэндрыцкага ў вёсцы Калянка. Зрабілі яму фота, калі Павел Шаўкала ўпускаўся ў калодзеж на глыбіню 24 кругоў.

М. Хмялёўскі
Фота В. Рудчыка



ЛЮДЗІ ДУБІЦКАГА СЕЛЬГАСГУРТКА

Зімою ў дубіцкім сельгасгуртку было выбрана новае праўленне. Старшынёй стаў мясцовы жыхар Лявон Старасельнік. Як кажучы, ён з мэты распачаў працу, а былі немалыя непаладкі. Новы прэзас хутка гэта ліквідаваў. Вядома, і праўленне не стала. Усё стала на сваё месца, запанавала дысцыпліна і парадак. Хаця Л. Старасельнік мае і сваю немалую гаспадарку, якую выдатна вядзе (налепш у вёсцы), аднак мае час і сілы, каб і наш сельгасгурток таксама весці на высокім узроўні. Гэта чалавек энергічны, працавіты і справядлівы.

Добрасумленна працуюць і іншыя працаўнікі, якія па сваёй прафесіі працуюць тут (старшыня, як ведаем, гэта грамадская функцыя). Найбольшы абавязак ляжыць на дыспетчары. У Дубічах Царкоўных ад вясны на гэтай пасадзе працуе Сцяпан Кот, родам з суседняй вёскі Істох. Хаця гэта яшчэ малады чалавек, аднак умее жыць з людзьмі. На машынным базе дысцыпліна, машыны і прылады адрамантаваны. Сялян цешыць факт, што новы дыспетчар хутка і без чакання абслугоўвае іх, што стрымлівае слова. На калі скажа, што дасць машыну, абавязкова выканае.

Нельга не сказаць і пра тутэйшых трактарыстаў. Салідныя, дысцыплінаваныя і добрыя яны хлопцы. Добра працуюць. А вось іх прозвішчы: Пятро Анапюк (ён працуе ад заснавання сельгасгуртка), Палікарп Анапрыюк, Уладзімір Кулік і іншыя.

Таксама цёплыя словы належача кавалю Дзмітру Анапрыюку, які з'яўляецца „доктарам“ гурткоўскіх машын і прылад. Кавальствам займаецца ён ужо 25 год. Гэта дасканалы майстар і працавіты чалавек.

Мікалай Панфілюк

(Працяг са стар. 1)

НА НОВЫМ

калі ўжо выбраў сабе школу, няхай вучыцца. Два сярэднія сыны — Міраслаў і Янка — пакуль што ў шостым класе пачатковай школы. Мы хацелі б, каб яны потым у школу механізацыі сельскай гаспадаркі ў Міхалове паступілі. Ну, а найменшы наш, чатырохгадовы Андрэйка, нарадзіўся ўжо тут, на новай гаспадарцы. Мо, калі закончыць сельскагаспадарчую школу, няхай тут і гаспадарыцца.

— А як далей?

— Спадзяемся, што ў будучым годзе правядуць у нас камасацыю зямлі. Тады, бадай, зоймемся толькі гадоўляй малочнага быдла. Давядзецца статак да пятнаццаці штук. Дагледзім належна будынкі і панадворак. Прыкупім машын і мэблі. Каб толькі здароўе слу-

жыла яшчэ, бо яно ў нас з мужам не надта.

Хаджу з гаспадарамі па полі і лузе. Усё такое мажнэ: і збожжа, і кармавыя буракі, і бульба. І не дзіва — у мінулым годзе яны высеялі чатырнаццаць тон мінеральных угнаенняў. Дабытак таксама дагледжаны: паша добрая, угноеная, падзеленая на кватэры. У гэтым годзе збіраюцца залажыць прызмовы сілас, каб мець квашанку на корм. У садзе голле гнецца ад яблык і груш.

Мацей і Валянціна Варона карыстаюцца пашанай і ў тмне і ў павеце. Яны ўзнагароджаны некалькімі дыпламамі за рэкордныя пастаўкі малака, мелі таксама грашовыя ўзнагароды. І слушна, такім працавітым людзям і ўмелым гаспадарам належыцца пашана.

Ігнат Снарскі
Фота аўтара



Нашаніўская пара

МАКСІМ БАГДАНОВІЧ
— ЧАСТКА XIV

Гістарычныя вершы. Гістарычная тэматыка выступае толькі ў некалькіх вершах Багдановіча. Да гістарычных твораў паэта можам залічыць вершы: „Летапісец“, „Перапісчык“, „Кніга“, „Безнадзейнасць“. Творы „Перапісчык“ і „Кніга“ Багдановіч пераклаў на рускую мову. Мы тут пералічылі толькі тыя вершы Багдановіча, якія адносяцца да гісторыі Беларусі. У складчыне паэта знаходзім нямала вершаў, у якіх выступаюць элементы гісторыі іншых народаў, асабліва гісторыі Грэцыі, Рыму, Егіпту. У сувязі з тым, што мы пакуль што разглядаем толькі тыя віды паэзіі Багдановіча, якія змяшчаюцца ў рамках паняцця „нацыянальная паэзія“, не будзем аналізаваць тых вершаў, у якіх не выступае беларуская праблематыка.

Багдановіч свядома ўводзіў гістарыч-

ныя матывы ў сваю паэзію. Паэт быў перакананы, што беларускія масы, а тым больш беларускія дзеячы ці беларускія пісьменнікі павінны разбірацца ў спецыфіцы гісторыі сваёй краіны. Сам паэт цікавіўся мінулым Беларусі. Не толькі цікавіўся як чытач, але і як інтэрпрэтар гісторыі Беларусі. Сведчаць аб гэтым перш за ўсё артыкулы, у якіх Багдановіч дае глыбокі аналіз некаторых з'яў з мінулага краіны. Аднак артыкулы будуць прадметам нашчага пазнейшага аналізу, і таму не будзем ім сёння займацца. Названыя ўжо намі вершы гістарычнага цыкла склалі падраздзел у „Вянку“ Багдановіча пад загалоўкам „Старая Беларусь“. Праўда, у гэты падраздзел увайшлі яшчэ і іншыя вершы: „Случкі ткачыкі“, „Ціхі вечар“, „Знікнула спякота“, „Па ляду, у глухім бары“. Мы ўжо разгледзелі верш „Случкі ткачыкі“, а вершы „Ціхі вечар“, „Знікнула спякота“ і „Па ляду ў глухім бары“ не маюць, на нашу думку, гістарычнага элементу. У сувязі з гэтым зоймемся толькі такімі вершамі, як „Летапісец“, „Перапісчык“, „Кніга“ і „Безнадзейнасць“. Якая галоўная рыса гэтых вершаў? Можна яе назваць вузкатэматычным гістарызмам. Справа ў тым, што тэматыка гэтых вершаў не ілюструе розных шырокіх аспектаў гістарычнага мінулага, а абмяжоўваецца толькі адной праблемай, адной тэмай. Усе названыя вершы звязаны з кнігай, а па

сутнасці з людзьмі, якія ў мінулым стваралі кнігу, — з перапісчыкамі.

У „Летапісцы“ Багдановіч малое постопа безыменнага перапісчыка, што „душой стаміўшыся ў жыццёвых цяжкіх борах, свой век канчае ён у манастырскіх мурах“. Багдановіч параўноўвае летапісца з „рупнай пчалай“, якая зносіць у соты салодкі мёд, збіраючы яго з горкіх кветак. Далейшыя фрагменты верша маюць рэфлексійны характар. Аўтар піша аб бутэльцы з запісамі, якую кінулі маракі ў мора і якая будзе калісьці знойдзена патамкам і дасць ім інфармацыю аб лёсе тых, хто яе кінуў у мора. Такую ж ролю і такое значэнне прыпісвае Багдановіч і летапісам, якія не дазваляць загінучы гістарычным фактам:

„Вы, літары, цяпер нанова ўсё збудзілі!

І людзі зведаюць аб прадзедах сваіх, —

Аб горы, радасцях і аб прыгодах іх“. Наступны верш „Перапісчык“ у многім нагадвае верш „Летапісец“. Аднак ёсць паміж імі розніца. Заклучаецца яна ў тым, што „Перапісчык“ пазбаўлены філасофскай рэфлексійнасці, якая характарызуе „Летапісца“. У „Перапісчыку“ Багдановіч зводзіць сваю ролю да ролі фатографа. Дакладна апісвае працу перапісчыка старых кніг. Аднак верш „Перапісчык“ — гэта фатаграфія эмацыянальная. Багдановіч малюе вялікую колькасць дэталей, дроб-

ных фактаў, якія даюць паняцце аб працы перапісчыка:

„На чыстым аркушы, прад вузенькім акном,

Прыгожа літары выводзіць ён

Устаўляючы паміж іх чорнымі

радамі

Чырвоную страку і ўсякімі

Разнакалёрнымі галоўкамі цвятоў

І птах нявіданых, спляценнем

завітоў“.

Так, гэта фатаграфія эмацыянальная і каларовая.

Верш „Кніга“ — гэта рэфлексія, выкліканая сутыкненнем Багдановіча з Псалтыром, напісаным у Ваўкавыску.

Апошні твор „Безнадзейнасць“ нетыповы ў тым сэнсе, што паказвае Скарыну не як друкара, але як лекара, які лечыць нейкага „земскага пісара“. У гэтым вершы паэт выкарыстоўвае народнае перакананне аб тым, што памутнеўшае золата прысценка азначае набліжэнне смерці. Пісар бачыць, што персцень на пальцы страціў блеск, і ў гэтым бачыць азнаку смерці.

З вышэй сказанага бачым, што ўсе гістарычныя вершы Багдановіча можам залічыць да культурна-літаратурнага гістарызму. Дарэчы, варта ўспомніць, што вершы гэтага цыкла былі напісаны пасля прыезду Багдановіча ў Вільню ў 1911 г. Там у музеі ўбачыў паэт старыя беларускія кнігі.

ЧАЛАВЕЧАЯ ДОЛЯ

У вёсцы Дубяжын на Бельшчыне жыў 70-гадовы Ілья Лукашук. Усе гавораў — ён дурны. Нехта нават прыдумаў мянушку „дурны Ляш“. А ў сапраўднасці ў час нашай 2-гадзіннай размовы я не пачуў ад яго ніякіх недарэчнасцей. Стаіць гэты чалавек на вуліцы каля плота нейкага дубяжынца. Аброслы, у зімовай вопратцы. Стаіць адзінока, майкліва. Такім яго я сустраў упершыню. Такім бачу і цяпер, калі праязджаю дубяжынскай вуліцай. Аб чым думае гэты сівавалосы дзядуля? Ці ўспамінае сваю сірочую долю і невясёлую маладосць? А мо прыгадвае сабе дочак, якія выракліся яго? Ніхто не ведае праўды. Нікому ён не скардзіцца.

Гісторыю, якую я пачуў і ніжэй прадстаўляю, прапаную ўвазе начальніка Бельскай гміны і павятовай улад.

Ілья Лукашук — уладжэнец Дубяжына. Тут правёў сваю маладосць і ажаніўся. Тут яго бацькаўшчына. Не пашчасліліся аднак у жыцці. Пасля вайны пакінулі яго жонка і дачка. Забралі з сабою ўсё. Пасля ад'езду жонкі Ілья Лукашук спатыкаецца адны жыццёвыя няўдачы.

Цяжка ўявіць сабе, што чалавек гэты на працягу 30 год перажываў. Вяздомны, забыты, бадзееца па вёсцы. Спіць дзе папала: то ў клуні сваяка Рыгора Ляшука, то ў стозе саломы ці

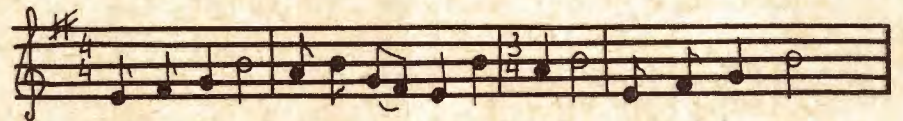
сена нейкага гаспадара. Часам хто-небудзь возьме ў хату (пераважна сваякі). Зімовымі ночамі часта можна было сустраць яго ля цёплай печкі на лаўцы ў Падбеллі на прыпынку ПКП. Больш галодны, як пад'еўшы, вандруе з аднаго канца вёскі ў другі. Летам у час жніва просіць дубяжынцы яшчэ рухавата дзядулю на работу. Працуе чалавек ад свтаня да змроку за кусок хлеба і міску стравы.

Ілья Лукашук засталася ў спадчыне па бацьку немалая гаспадарка. Немагчыма было адзінокаму чалавеку апрацоўваць яе без каня і сельскагаспадарчых машын. Таму зямля ляжала адлогам. Крыху арандавалі яе сяляне Дубяжына і Краснай Вёсі за невялікую заплату. У час камасцыі Ілья Лукашук прызначылі калонію, велічынёй папярэдняга стану ўладання. Бацькоўская сяліба аднак дасталася каму іншаму. У замен далі пляц у канцы вёскі паміж Рыгорам Ляшуком і Уладзімірам Шаратухай. У 1972 годзе гаспадарка І. Лукашукі была прынята дзяржавай, за якую атрымаў 500 зл. зямельнай рэнты. Прадстаўнік павятовай рады, які афармляў гэтую справу, пацвердзіў, што пляц аднак назаўсёды астаецца ўласнасцю І. Лукашукі. Дакумент быў напісаны і прычэплены ў прысутнасці сваякоў — сям'і Ляшукоў. Аднак сталася інакш. Чужыя суседзгарарадзіў пляц Лукашукі і яго туды не пускае. Якім правам? Гаворыць, быццам узяў у арэнду ў былой Пліцкай ГРН на 10 год. Калі Лукашук звярнуўся ў павет са скаргай у гэтай справе, у геадэзіі казалі, што гэта яго ўласнасць. Каму тут верыць?

Кактус

Ф.А.Л.В.К.Л.О.Р

ХРЫСЦІННАЯ



Ой, до-до-му, п'я-ні-чэнь-ко, до-до-му, Нэ вы-тё-рай



по-ду-шэ-чок ні-ко-му. Нэ вы-тё-рай по-ду-шэ-чок ні-ко-му.

Ой, додому, п'янічэнько, додому,
Нэ вытёрай подушэчок нікому.
Нэ вытёрай подушэчок нікому.
А п'янічэ-вэртвонічэ в корчме п'е,
А як прыдзе додомоньку — жуонку б'е.
А як прыдзе додомоньку — жуонку б'е.
Ой, прывыкай, мое дзіце, прывыкай —
Чрэз окенко до суседа ўтйкай.
Чрэз окенко до суседа ўтйкай.
А коб ёго, моя маті, — нэ втэчэш,
Як трымае п'янічэнько за плечыз.
Як трымае п'янічэнько за плечыз.

Ад Анны Стахвіюк, год 50, вёска Трасцянка Гайнаўскага павету, запісаў 21 лютага 1974 г. Мікалай Гайдук. Нотны запіс з магнэтафоннай стужкі зрабіла Людміла Панько.

Песня спяваецца, калі жанчыны ўжо збіраюцца выходзіць з гасціны дадому.

Пад Чырвоным Крыжам



Перавязку робіць Я. Буйноўская.

Павіслі на гарадоцкай школе белыя сцяжкі з чырвоным крыжам. Выраслі на панадворку, як грыбы пасля дажджу шатры-палаткі. Смачным пахам павеяла ад школьнай кухні. Замільталі стройныя фігуркі хлопцоў ды дзяўчатак.

— А што гэта? — адна ў другой пытае кума.

А яно проста. Моладзь пад кіраўніцтвам інструктараў вучыцца тут у лагеры Польскага чырвонага крыжа. Будучы экзамены здаваць па практычных і тэарэтычных ведах аб даламозе пацярпеўшаму, аб гігієне і аб іншых справах, звязаных з людскім жыццём і здароўем.

Мік

Фота Я. Цялушэцкага

Няма ў гміне Дубічы Царкоўны чалавек, які б не ведаў Мікалая Панфілюка. Ён ужо 9 год працуе на пошце ў Дубічах пісьманосцам і вельмі даўно ўжо з'яўляецца карэспандэнтам „Нівы“. Ён бачыць дасягненні і недахопы сваёй акаліцы і ўсім гэтым дзеліцца з чытачамі „Нівы“. У прафесіянальнай працы на пошце дае прыклад добрасумленнасці і працавітасці. Павято-

ПЕРШЫ КАРЭСПАНДЭНТ „НІВЫ“ ЗА 1973 г.

вае ўпраўленне пошты ўзнагароджвала яго не адзін раз узнагародамі і дыпламамі.

М. Панфілюк абслугоўвае жыхароў вёсак Грабавец, Тэпаркі, Рудка і Тафілаўцы. Ён таксама прымае падпіску на газеты. Многа газет чытаюць цяпер сяляне, але самай папулярнай газетай у гайнаўскіх вёсках з'яўляецца „Ніва“.

Быў я раз сведкам, як наш карэспандэнт-пісьманосец прапагандаваў „Ніву“ пры вышале за малака ў Тафілаўцах. Ён казаў: „Гэта наша родная газета і мы — беларусы павінны чытаць яе, не павінна аставацца ў нашых вёсках ніводная сям'я без „Нівы“. М. Панфілюк мае 150 падпісчыкаў „Нівы“, большасць у паўтадавай падпісцы. Жыхары яго раёна задаволены працай свайго пісьманосца, бо столькі сэрца ў працу мала хто ўкладае. Панфілюк з кожным пагаворыць, параіць і паможа.

Жыве з жонкай Аняй і сынам Уладзікам разам з бацькамі ўжо дзесяць год у адной хаце. А як згодна жывуць! Маладыя Панфілюкі памагаюць летам бацькам апрацоўваць гаспадарку, зімой плятуць каробкі.

У Мікалая ёсць вялікая ўласная біб-

ліятэка, найбольш беларускай літаратуры. Кніжкі гэтыя ён вечарамі чытае для ўсёй сям'і. А іншым вечарам найстарэйшы Панфілюк — бацька нашчага карэспандэнта Уладзімір, пачне расказваць сыну і ўнуку, як жылі пры старой Польшчы, як не хапала хлеба ў хаце, як перажывалі акупацыю, як сям'я памагала партызанам. А сям'я была вялікая — былі яшчэ чатыры браты: Мяфодзі, Федзя, Міша і Іван, якія ўсім сэрцам падтрымлівалі партызан.

Зараз Федзя, Міхась і Іван працываюць у Савецкім Саюзе, а Мяфодзі загінуў у час вайны ў дэсанце, аб чым успамінае палкоўнік Ян Анацік у сваёй кніжцы „Пад шчаслівай зоркай“.

Ганарыцца сваёй раднёй Мікалай Панфілюк і ўсім сіламі стараецца да яе дараўнацца. Ён яшчэ малады, яму крыху больш за трыццаць год, але сваім жыццём і працай заслужыў на прызнанне.

Жадаю табе, Коля, яшчэ больш падпісчыкаў „Нівы“ і больш матэрыялаў на артыкулы для „Нівы“, каб ты і ў 1974 г. стаў першым карэспандэнтам!

Эдмунд Вайсковіч

МАЛА, АЛЕ ЦІКАВА

НОВЫ МАДЭЛЬ САНЯЎ

Адна з фабрык Хабараўска пачала серыйную прадукцыю новай мадэлі механічных саняў, якія змогуць ездзіць па бяскрэсных прасторах тундры. Яны называюцца „Лайка“, змогуць змясціць дзве асобы і 200 кілаграмаў багажу, а хуткасць іх — да 45 кіламетраў у гадзіну.

(т)

ЛЮДЗІ ДОБРАЙ РАБОТЫ

МАРЫЯ СМОЛЬСКАЯ



Марыя Смольская са Старога Ляўкова Гайнаўскага павету ўжо 23 гады працуе прадаўшчыцай у гэтай вёсцы. Працаваць на гэтай пасадзе пачынала ў цесным пакойчыку ў адной з сялянскіх хат, а цяпер працуе ў новым гандлёвым павільёне, у якім прадае прадукты. Дбае яна пра тое, каб крама была добра забяспечана неабходнымі таварамі, спраўна абслугоўвае кліентаў, кожнаму параіць, што найлепш купіць з той ці іншай нагоды. У яе сектары абслугоўвання заўсёды належны парадак і чысціня. Многія прадукты знаходзяцца ў халадзільніках, і таму доўга захоўваюць сваю свежасць.

Краму штодзень наведвае вялікая колькасць пакупнікоў, у тым ліку многа рабочых з мясцовай керамічнай фабрыкі, з Марыяй Смольскай працуе таксама шматтадовая прадаўшчыца Эльжбета Бачынская, жыхарка суседняй вёскі Ахрымы. Абедзве скляповыя працуюць салідна і добрасумленна.

Прадаўшчыца Марыя Смольская тры гады таму назад была ўзнагароджана адзнакай „Прыкладнага прадаўшчыка“. Праўленні ПЗГС і ГС таксама не паскупілі ёй шматлікіх дыпломных узнагарод.

Марыя Смольская жадае далейшых поспехаў у гандлёвай справе.

Тэкст і фота Я. Цялушэцкага

„Ніва“
№ 34 (965)

25 жніўня 1974 г.
5 стар.

ЦІКАВЫ ПАРК

Турысты, якія праязджаюць у Белаежэ, мала ўвагі прысвечваюць Батанічнаму парку. А шкада! Гэты парк адзначаецца не толькі прыгожымі краявідамі, але выступаюць тут вельмі рэдкія гатункі дрэў і кустоў. Расце тут звясаючы вяз, гразевы дуб, сямілістны арэшнік, чорная сасна, папярочная бяроза, каўказскі крылаарэх, яйцападобная свідасліва. Многа ўражанняў дае прагулка грэблямі паміж дзвюма сажалкамі. На грэблі варта спыніцца ля абеліска, увекавечваючага паляванне караля Аўгуста III Саса ў 1752 г. Водаль знаходзіцца старадаўні будынак. Яму ўжо 129 гадоў.

У парку змяшчаюцца тры навуковыя цэнтры: Лабараторыя даследавання першабытных лясоў, Геабатанічная станцыя Варшаўскага ўніверсітэта і Інстытут даследавання млекакормячых. Таксама маюць тут сваю сядзібу дырэкцыя Белаежскага нацыянальнага парку, гасцініца „Іва“, турысцкае бюро ПТТК і Прыродазнаўчы музей.

Батанічны парк, заснаваны ў канцы XIX стаг., займае паверхню 50 гектараў. Запраектаваў яго В. Кроненберг.

П. Байко
Фота В. Мінкевіча



Экскурсавод Аляксандр Грынкевіч (трэці злева) вядзе экскурсію па Батанічным парку.

Сіндэна ТАЙНЫ

Дарагое „Сэрцайка“!

Пішуць да цябе і просяць парад па-раважна маладыя, нявочныя яшчэ дзяўчаты, а часам і хлопцы. А я вось ужо і немаладая, і замужняя, а апынулася ў такой сітуацыі, што сама не магу вырашыць, як паступіць. А справа такая. Выйшла я замуж у суседнюю вёску. І дзіця ўжо ў нас ёсць — трохгадовы Мірэк. Муж мой разважлівы, спакойны, працавіты. Так што сямейнае жыццё ўкладалася ў нас нядрэнна, пакуль не спаткала я мужчыну, якога пакахала. Жыве ён у мястэчку, маляром працуе і ў апошні час у нашай вёсцы хаты маляваў, між іншым, і ў нас. Спадабаўся ён мне вельмі. Прыстойны, вясёлы, жартаўлівы. Ён таксама гаварыў, што пакахаў мяне, хаця таксама жонку і двое дзяцей мае. Нават запрапанаваў, каб я ўзяла развод з мужам, а ён з жонкаю, а тады мы выедзем у далёкі горад і там пажэнімся. Я аднак пакуль што не дала яму адказу. Бо ведаю, што гэта справа не такая ўжо простая. У нас жа ёсць дзеці. Але прызнаюся, што гатова ўжо згадзіцца на ўсё, каб толькі быць з ім разам. Муж мой стаў мне зусім абякавы. Ён, пэўна, і заўважыў гэта, але пакуль што нічога не гаворыць, гэта ўжо такі ўстрыманы тып чалавека. „Сэрцайка“, парай, як паступіць?

Галіна
з Беласточчыны

Галіна! Ты мусіш кіравацца не толькі пачуццямі, але і рассудкам. Ты ж не адна, а з сям'ёй, і твой каханак таксама. І нельга думаць толькі аб сваім шчасці. А ці ж вы яго здолееце пабудаваць, разбурывшы дзве сям'і? Мужа, відаць, ты добрага маеш, а якім потым акажацца твой каханак, калі б з таёй ажаніўся, невядома. Нямнога ты яго ведаеш. А відаць лёгкадумны і эгаіст, калі не ўзяў пад увагу дзяцей вашых. Разбурывшы сямейнае гняздо можна вельмі хутка, а потым яго скласці справа вельмі цяжкая, а нярэдка і немагчымая. Раю табе, Галіна, сур'ёзна аб гэтым падумаць. Веру, што табе нялёгка, бо пакахала ты гэтага мужчыну. Але, напэўна, нядоўга ён у вас будзе. Скончыць работу і павярнуцца назад да сваёй сям'і. Гэта вельмі істотнае, каб ты яго не бачыла на штодзень. Старайся не думаць аб ім. Займіся мужам, сынам, на іх пералі свае пачуцці. І, веру, з часам астыне тваё каханне да гэтага мужчыны, і будзеш шчасліва са сваёй сям'ёй.

„Сэрцайка“

У НАШЫМ ФОТААБ'ЕКТЫВЕ



На ставе.

Фота Я. Цялушэцкага.

Кансультацыя ЮРЫСТА

ПЫТАННЕ: М. працаваў на чыгункі і ў час перакочвання вагонаў папаў пад кола, у выніку чаго страціў нагу. Ад чыгункі ён атрымаў кампенсату ў суме 40 тысяч злотых і пенсію. Яму паведамілі, што больш яму па закону не належыцца. М. прызнаны інвалідам II групы. Яму ўсяго 35 год і, безумоўна, яго матэрыяльная сітуацыя ў выніку няшчаснага выпадку значна пагоршылася. Ці можа ён дабівацца праз суд далейшай кампенсаты ад чыгункі або ад вінаватых у няшчасным выпадку?

АДКАЗ. М. правільна пайфармаваў, што, згодна з законам, яму нічога больш ад чыгункі не належыцца. Ён можа патрабаваць далейшай кампенсаты ад асоб, з-за якіх здарыўся няшчасны выпадок. Аднак трэба даказаць, што асоба, ад якой патрабуецца кампенсата, парушыла правілы, усталяваныя для выконвання данай працы, што яна была неасцярожнай і нядбайлай і выпадак быў выкліканы яе няправільнымі паводзінамі. Калі М. не зможа прадставіць суду гэтых доказаў, не можа разлічваць на паспяховае вырашэнне справы.

Усё ведаеце што...

...кожную мінуту на свеце паяўляецца адна кніжка. Звыш 8 мільярдаў кніжак друкуецца кожны год на свеце, у ліку 80 працэнтаў выпускаецца ў еўрапейскіх краінах, у Савецкім Саюзе, ЗША, Канадзе і Аўстраліі.

...у краінах Азіі, Лацінскай Амерыкі і Афрыкі, дзе жыве 42 працэнты ўсяго насельніцтва свету, прадукцыя кніжак невялікая. Імпартаваныя кніжкі вельмі дарагія. Вельмі мала кніжак друкуецца ў краінах Афрыкі. Прычына гэтага ў тым, што насельніцтва паслугуваецца рознымі мовамі і дыялектамі.

...у многіх краінах заходняй Еўропы кніжкі чытаюць вельмі мала. 60 прац. італьянцаў і 47 прац. французцаў не бяруць кніжак у рукі. З'яўляецца гэта вынікам канкурэнцыі радыё, тэлевізіі і кіно.

(іт)

...на Беласточчыне пастаяннае кругласутачнае бесправдае спалучэнне цэнтраў здароўя з ваяводскім лячэбным цэнтрам мае 9 паветаў (на агульным ліку 19). Да канца гэтага года такую ж радыётэлефонную сувязь атрымае цэлае нашае ваяводства.

(ця)

Куток практычных ведаў



АЛЮМІНЕВАЯ ПАПЕРА

Многія гаспадыні яшчэ не ведаюць, для чаго можна выкарыстаць алюмінёвую паперу (фолію). Пытаюцца часта, ці не прадоўжае яна часу пачэння патраў, ці можна ў ёй варыць.

Алюмінёвая фолія вельмі прыдатная на кухні. Можна ў ёй спячы мяса, пірог, гародніну і фрукты. Прадукты, якія мы смажым у фоліі, захоўваюць свой арамат, бываюць сочныя, не прыгараюць. Трэба падкрэсліць, што ўсе прадукты смажацца хутчэй, чым традыцыйным спосабам, паколькі нагрэтая алюмінёвая папера распаўсюджвае цёплае раўнамерна на ўвесь прадукт.

І так, напрыклад, гародніна ці бульба, загорнутыя ў алюмінёвую паперу і ўстаўленыя ў нагрэтую раней духоўку (200-220 градусаў), смажацца 20-30 мінут, вялікае кураня — 45-60 мінут, рыба — 40-50 мінут, схаб — 60-70 мінут, валавіна — каля гадзіны.

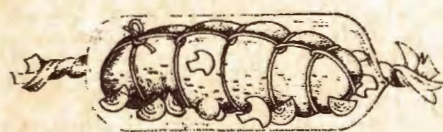
Вельмі прыдатная алюмінёвая папера, калі мы пачэм пірагі. Калі духоўка нагрэваецца занадта моцна, добра было б вылажыць бляшкі алюмінёвай паперай; тады пірог не прыгарыць. Бывае, што пірог вельмі хутка становіцца румяным зверху. Тады трэба накрыць яго зложанай удвая алюмінёвай паперай.

У алюмінёвай паперы вельмі добра перахоўваюцца розныя прадукты ў халадзільніку. Асабліва патрэбна гэтая папера для прадуктаў, якія маюць моцны арамат. Хлеб, булочки ці пірог не трацяць сваёй свежасці, калі загарнуць іх у алюмінёвую паперу.



Алюмінёвая папера можа замяніць таксама місачку ці жароўню для запякання ці смажэння. Паперу трэба злажыць удвая, на двух супрацьлеглых канцах скруціць у спіральку і палажыць у яе адпаведны прадукт. Смажыць, як у звычайным посудзе. Алюмінёвую паперу пасля выкідаем, эканомячы свой час на мыццё.

Гаспадыня



На святанні 23 красавіка 1974 года трывожна адазваўся тэлефон на сталае дзяжурнага павтовай камендатуры грамадзянскай міліцыі ў Алецку. Званілі з Элка. Паведамлялі аб пагражы писталетнай амуніцыі ў сядзібе павтовага праўлення Лігі абароны краіны і загадалі правярць усе пасажырскія цягнікі, якія прыходзяць з Элка. Дыжурны паслаў на станцыю двух міліцыянераў: Мікалая Пратко і Антона Мілуна.

Пачынаўся цёплы вясенні ранак, напоўнены спевам птушак і пахам расцвіўшых садоў. Абодва міліцыянеры былі ўжо змучаныя начным дзяжурствам. Асабліва Мікалай Пратко. Ён старэйшы. Неўзабаве было 6 яму 50 гадоў. Паходзіў з вёскі Паўлавічы пад Мілейчыцамі ў Сяміцкім павеце. На

службу ў міліцыю паступіў яшчэ ў 1947 годзе. Час быў небяспечны, лясныя банды не давалі жывы слянак. Ён, Мікалай Пратко, 22-гадовы вясковы хлопец з беднай сялянскай сям'і, не пабаяўся іх, прыняў ад дзяржавы зброю, каб абараняць яе гаспадарку і ўстановы. У міліцыі прабыў самы цяжкі пасляваенны перыяд — да 1956 года. На далейшую службу не дазволіла яму здароўе, дык паслаў яго працаваць у міліцыйным доме адпачынку ў Алецку. Там працаваў і набіраў сіл. 1 лістапада 1972 года зноў апрагнуў мундзір міліцыянера.

Дык была гэта красавіцкая раніца. Апошняя раніца ў жыцці міліцыянера Мікалая Пратко. Вядома, гэтага ён не спадзяваўся, не думаў аб гэтым, калі разам з малодшым сябрам па службе правяраў дакументы і багаж нешматлікіх пасажыраў цягніка, які прыбыў у Алецку ў 4 гадзіны 45 мінут раніцы 23 красавіка 1974 года. Дайшлі да другога купэ вагона першага класа. Вокны ад калідора былі закрытыя занавесамі. Антон Мілун рвануў за клямку, дзверы не адчыніліся. Пайшоў далей. Мікалай Пратко, які ішоў за ім, быў болей рашучым. Пачаў стукаць у дзверы і патрабаваць, каб пасажыр, які знаходзіўся ў купэ, адчыніў іх. І тады паўгэты выстрал... першы, смаротны... і зраз жа другі... Куля перарвала вену і жылу пад левай рукою. Калі праз мінут пятнаццаць прыімчалася хуткая дапамога, ён ужо не жыў. Памёр ад раптоўнай затраты крыві.

Тады яшчэ ніхто не ведаў, што забойцам міліцыянера Мікалая Пратко, бацькі чацвярых дзяцей, з'яўляецца заўзятый злодзей Станіслаў Нікадэмчук,

які ўжо трычы глядзеў на свет праз турэмныя kraty. Закончыў дзве няпоўныя сярэднія прафесійныя школы: сельскагаспадарчую і будаўнічую. Аднак працаваць яму не хацелася. Затое любіў грошы, гарэлку і вясёлую кампанію, асабліва жаночую. І яшчэ хацеў мець элігантны аўтамабіль, не горшы, скажам, ад „Фіята-125П“. Адкуль жа ўзяць на гэта грошы, калі ў яго аўтабіяграфіі самы даўжэйшы перыяд працы без перапынку не дасягае нават аднаго года.

— Дурныя толькі працуюць, — гаварыў сваім сябрам па кілішкі. Дык краў. Усюды і ўсё, што толькі папала пад клейкія рукі. У ліпені 1973 года выпусцілі яго з турмы. Пасля двухмесячнага „адпачынку“ ў сястры ў Галдане, павіўся ён на будове мясцовага камбіната ў Элку. Там яго ахвотна прынялі на работу, бо прымалі ўсіх, хто да іх прыходзіў, а Станіслаў Нікадэмчук рэкамендаваўся выпускніком засаднічай школы будаўнікоў. Ён, аднак, не пакідаў думкі аб здабычы вялікага капіталу. Дзеля гэтага зрабіў сабе адмысловы лом, спецыяльна прыстасаваны да ўзлому сталёных сейфаў. Украў бормашыну і другія прылады. Так узброены, дабіраўся да розных устаноў, бараў, рэстаранаў і кіно ў Беластоку і Элку. Яму не шанцавала. Замест сотняў тысяч злотых, знаходзіў усяго ледзь па некалькі сотняў злотых, часам пару бутэлек гарэлкі, пару дзесяткаў шакаладаў або іншых прадуктаў. Гэта толькі паглыбляла яго заўзятасць. Але вось 13 красавіка 1974 года ў Элку за адну ноч уламаўся ён у касу кіно, у сталовую „Малая“ і рэстаран „Турыстычны“. У кіно знайшоў ножніцы, ручку і крыху

дробных грошай — разам на суму 89 злотых. Са сталовай „Малая“ забраў грошы і прадукты на звыш 6 тысяч злотых, у рэстаране „Турыстычным“ узбагаціўся амаль на 10 тысяч злотых. На дзесяць дзён супакойся, бо якраз прыпадала велікоднае свята. Але 23 красавіка 1974 года зноў уламаўся ў сядзібу павтовага праўлення Лігі абароны краіны ў Элку. Шукаў грошай, знайшоў зброю. Забраў пісталеты і звыш 10 тысяч патронаў. З гэтай зброй адправіўся цягніком у Алецку... Ручка не дроннула. Выскочыў з цягніка, на хаду яшчэ пару разоў стрэліў у зямлю, пераскочыў праз станцыю, падбег да пустога аўтобуса, прымусіў шафёра, каб адвёз яго як найдалей ад Алецка...

20 дзён па ўсёй Польшчы шукала яго міліцыя, хаця ўжо на другі дзень пасля забойства міліцыянеры ведалі яго прозвішча, а яшчэ праз дзень тэлебачанне падало яго партрэт. А ён, як бы нішто сабе, гуляў па Беласточчыне, наведваў сваю каханку ў Беластоку, хацеў нават начаваць у гасцініцы „Туркус“. Пасля паехаў у Люблін, а з Любліна — у Катавіцы. Там яго злавлілі, калі закраўся ў аўтанку на агародчыку старэйшых пенсіянераў.

Цяпер ён чакае судовага разбору справы. У акце абвінавачвання, апрача забойства міліцыянера, пракурор заклідае яму аж 28 іншых добра ўдакументаваных злачынстваў. Так канчаецца кар'ера тых, хто захацеў жыць за кошт іншых, хто лічыць лішнім дакранацца да карыснай працы.

Хто аднак падменіць бацьку асірацелым дзецім міліцыянера Мікалая Пратко?

Віктар Рудык

ТРЫБУНА чытачоў

ПАРНАСІК

ЛЕТА

Ветрык сіні мокне ў рэчцы,
Вакол гладзь і цішыня...
І вядзе да воза ўрэшце
Бацька добрага кая.

Ужо камбайн паўзе па ніве,
Жнейка падае крылом.
Гэта выйшаў у поле жнівень
За сабой павёў сяло.

Сёння свята на палатках,
Свята працы, дабраты,
І бруцца ў бункер лета
Зернем буйным, залатым.

Васіль Гайда

* * *

У гадавіну смерці сябра М. П.

Умэр —
нэ встанэ ніколі
як пташка загінупі
ў полі
Усё ёго думы стаптані
Такі відно лёс
Ему
дані
Але помніт
і помніт будэ
і век Его нэ забудэ
Сэрце
однэ, малое
Дружолубнэ такое.

„Шаравокая“

з Бельскага беларускага
ліцця.

* * *

Чакаць —
не чакаю,
любіць —
не люблю,
ды ўсё ж
аднаго я
забыць не магу.
Успаміны
засталісь
аб сонечных
днях,
аб шчасці якое
ўжо мела
ў руках.
Хацела б забыцца,
ўтаніці
вадой,
аснаваці
імглой.
Вяды мне забракла,
імглы не знайшла,
і з сэрцам балючым
у жыццё я
пайшла
Ніна Матысюк,
Гайнаўскі беларускі ліцэй

ГАСПАДАР

Жыве Яська Качагар
Такі добры гаспадар.
Ён авёс і жыта сее —
Гаспадарыць добра ўмее.

Рана-раненька ўстае,
Ужо сечку ў хлёў нясе.
Там стаіць каровак пяць —
Трэба есці ім даваць.

Потым коней даглядае,
Іх таксама двое мае,
Мае ён авечак дваццаць
І свіней дзесь так пятнаццаць.

А за клуню ў яго
Расцінуўся агарод.
Тут расце загон гароку
І пятрушкі тожа троху.

Чаго ж у Яські не хапае —
Ён і хатку нову мае,
Мае жонку і дзяцей,
Жыве штотраза веселей.

Васіль Асеннік,
Спічкі

Першы вайт у Шудзялаўскай гміне

Праз некалькі месяцаў міне трыццаць год ад смерці першага вайта гміны Шудзялава — Уладзіслава Альховіка. У канцы ліпеня 1944 года Савецкая Армія і Войска Польскае вызвалілі гміну Шудзялава ад гітлераўскай акупацыі. І адразу і жніўня першым вайтам у гміне быў выбраны малады камсамалец Уладзіслаў Альховік. Шчыра ўзяўся ён за працу пры ўстанаўленні народнай улады. Першае заданне — гэта была дапамога арміям у харчаванні, устанаўленне ладу і арганізаванне міліцыі. Уладзіслаў Альховік працаваў, не зважаючы на цяжасці і небяспекі з боку рэакцыйных банд. Тыя аднак раптылі знішчыць вайта. Вось у лістападзе 1944 г. паехаў Альховік з міліцыянерам Казімірам Малішэўскім у вёскі Навінка і Казловы Луг. Калі вярталіся дамоў, пад Шудзялавам у шопак цагельні банды зрабілі на іх засаду. Тады забілі вайта. І вось мінае ўжо з таго часу 30 год.

Т. К.

СХОД ГУРТКА

Гурток ЗСМВ у Спічках налічвае 33 члены. Старшынёй з'яўляецца Сцяпан Косцераў, намеснікам — Косця Сахарчук, сакратаром — Люцына Гапуновіч, касірам — Мікалай Казімірук. У рэвізійнай камісіі — Ірэна Хаманская, Надзя Хаманская і Міша Хаманскі.

Гурток у Спічках дзейнічае ўжо даўно. Тыя, хто даўней працаваў у ім, цяпер служаць у войску, некаторыя пажаніліся, некаторыя павыходзілі за муж. Спічкоўская моладзь можа пахваліцца вялікім удзелам у грамадскай працы. Зараз імкнецца прыпасіць мясцовую святліцу да працы і адпачынку. У ліпені адбыўся сход гуртка. Запросілі солтыса Сяргея Гапуновіча. Гаварылі аб святліцы. Многа год прайшло з таго часу, калі яна рамантавалася. Цяпер трэба зноў аббці сцены пільснй, памаліваць у сярэдзіне. Патрэбны матэрыял. Солтыс паведаміў, што гміна ў Орлі дапаможа. Трэба будзе папрацаваць, але нікому рукі не адляцаць, а святліцы чакаюць усе.

Васіль Асеннік

У вёсцы Зубачы

Вядомы беларускі паэт Алесь Барскі сустраўся нядаўна са школьнай моладдзю ў вёсцы Зубачы, у якой яшчэ не так даўно выкладалася беларуская мова. На сустрэчу з паэтам прыйшло вельмі многа асоб. Школьная зала была запоўнена да апошняга месца. Аўтар падпісаў вельмі многа зборнікаў сваіх твораў. Вядома, што ў гэтай вёсцы і школе маладыя людзі маглі б вывучаць родную мову і трэба было б ім у гэтым дапамагчы.

В. Б.



Паэт Алесь Барскі з настаўніцай Нінай з Зубачы, якая вучыла тут беларускай мове.



Вучні пасля сустрэчы з паэтам. Усе яны вучацца на пяцёркі.

СОЛТЫСЫ

Многа год солтысам у Зубаве быў Мірон Бенедычук. Цяпер гэта ўжо стары чалавек, вядома, мо і не па сіле было яму выконваць заданні солтыса.

Нядаўна сяляне выбралі новага солтыса — Міхала Дзмітрука. Гэта добры солтыс і напэўна такім будзе далей. Варта ўспомніць яшчэ, што М. Дзмітрук быў удзельнікам баёў за вызваленне краіны ў II сусветнай вайне. Ён ваяваў на фронце.

Пакуль што „старому“ солтысу дзякуй за яго працу, а „новаму“ пажаданні ўсяго найлепшага ў працы.

Жэня Аўсеньюк

Пра клопаты выхаваўцаў

У вёсцы Коматаўцы, Беластоцкага павету, вакол будынка даўняй школы ПЗУ арганізаваў заўняны дзяцінец. Кіраўніком была назначана настаўніца з вялікім прафесіянальным стажам і багатым вопытам. Дзецім падабалася гэта форма адпачынку. І здавалася б, усё шло як трэба, ды не зусім.

У апусцеўшым школьным будынку (школу ў Коматаўцах ліквідавалі) пасялілася бюро сельскагаспадарчага гуртка. Даволі было, каб дзеці мячом ударылі ў сцену, ці мацней закрычалі (а як жа без гэтага быць дзяцінцу), як муж бухгалтара сельгастуртка пачынаў выкрываць і наракаць. Выхаваўца нерваваўся, дзеці таксама. А будынак жа належыць да аддзела асветы ў Беластоку, а не да сельгастуртка ў Коматаўцах. Дзеці хацелі ў гэтым годзе і ахвотна заходзілі ў наступныя гады адпачываць і вучыцца ў дзяцінцы. Але трэба мець для гэтага спрыяльныя ўмовы. Здаецца, справядлівай будзе ўвага да аддзела асветы, каб, ліквідуячы малыя школы, не аддаваў будынак іншым, а выкарыстоўваў іх для культурнай і асветнай дзейнасці ў вёсцы.

Эліза

Урачыстасць у Шудзялаве

У гадавіну свята адраджэння адбылася ў Шудзялаве ўрачыстая сесія, прысвечаная 30-годдзю ПНР. Заслужаным у грамадскай і гаспадарчай працы былі ўручаны ўзнагароды. Узнагароджаны былі: Браніслаў Крушневіч з Бароўшчыны — добры гаспадар у гміне і актыўны дзеяч ЗСЛ, Міхась Альховіч з Шудзялава — шматтадовы працаўнік гміннай спудзельні і грамадскі дзеяч, Уладзімір Хомік са Слоі — стары дзеяч рабочага руху і былы член КПЗБ, Яўген Малішэўскі — грамадскі дзеяч. Усе яны атрымалі медаль 30-годдзя ПНР. Многія атрымалі значкі „Грунвальду“ і дыпламы.

На сесіі было вырашана наладзіць павятовыя дэжыны 1974 года ў Шудзялаве, 8 верасня. Рашэнне такое прынята ў сувязі з фактам, што Шудзялаўская гміна мае вялікі дасягненні ў сельскай гаспадарцы. Адным з пунктаў урачыстай сесіі было адкрыццё памятнай табліцы Уладзіміра Хомчыка, які прыняў удзел у дэманстрацыі лясных рабочых і быў расстраляны 4 студзеня 1934 года камендантам паліцыі ў Шудзялаве. Адкрылі дошку Уладзімір Хомік і Сцяпан Мураўскі — удзельнікі той слаўнай дэманстрацыі.

Т. К.

ЧАМУ ТАК?

Вёска Спічкі мае дзве вуліцы. Адна брукаваная, ідзе проста праз вёску ў напрамку Орлі. Другая перасякае першую ў канцы вёскі. На гэтай другой вуліцы жыве 8 гаспадароў. І дзіўная рэч, гэта другая вуліца асвятляецца ўначы „жэнінэвым“ святлом. А галоўная вуліца ў вёсцы не мае такога асвятлення. На стаўбах на гэтай вуліцы не хапае нават лямпачак. Тут бывае цемнавата. А гэта ж цэнтр вёскі. Тут патрэбна добрае святло. На гэтай вуліцы змяшчаецца крама, малачарня, святліца.

Цікава, чаму „жэнінэва“ святла не праводзяць ва ўсёй вёсцы? Нават не ведаем, чый гэта недагляд.

Васіль Асеннік

Каму лягчэй

Ад студзеня пачалі дзейнічаць у Чаромсе філія ГС і пункт спудзельчай касы. Гэтыя ўстановы былі арганізаваны з думкай аб сялянах. Яны мелі дапамагаць жыхарам чаромхаўскай гміны афармляць сельскагаспадарчыя і грашовыя справы (пазыкі ў СОП-е). А вось што выйшла. Дагэтуль, як нешта трэба было купіць на ГС-аўскім складзе, ішоў чалавек проста да загадчыка склада, плаціў грошы і ўсё аформіў у адным месцы. Цяпер справа вельмі заблыталася. Каб купіць мяшок мяшанкі, трэба наведаць аж тры пункты: ГС, касу СОП, склад матэрыялаў. А ўсе гэтыя пункты знаходзяцца ў розных месцах, па некалькі сотняў метраў адзін ад другога. Гэта абазначае, што за адным мяшком трэба прайсці каля двух кіламетраў, стаяць тры разы ў чарзе — у ГС-е вышчаць квіт, у СОП-е заплаціць грошы, на складзе забраць тавар. За невялікай дробязцю чалавек траціць здароўе, нервы і час. І гэта мае быць палёгка сялянам? Аб чым думалі прадстаўнікі гандлю? Здаецца, што аб выгадах для сваіх працаўнікоў, а не для сялян.

А мо ўсё ж такі ў Кляшчэлях падумаюць сапраўды аб палёгцы жыхарам Чаромхаўскай гміны!

Мацейка

У АДКАЗ НА НАШУ КРЫТЫКУ

ПРА СКУПКУ ЯЕК

Адказвае:

Białostockie Zakłady Drobiarskie Zakład Jajczarski w Bielsku Podlaskim.

Na pismo z dnia 28.06.74 r. oraz załączoną notatkę prasową p.t. „Zjemy i mniejsze”, a dotyczącą skupu jaj wyjaśniamy jak niżej:

Autor notatki skarży się, że punkt skupu jaj w Nowosadach pow. Hajnowka, mimo że kupuje jaja świeże, ma co tydzień zwroty jaj mniej wartościowych, które następnie po kilku dniach zwraca dostawcom.

Na podstawie umowy zlecenia zawartej między Zakładami Drobiarskimi w Białymstoku, a Gminnym Spółdzielniemi w terenie, skupu jaj dokonuje Gminna Spółdz. „Sam. Chłopska” poprzez swoje punkty skupu, a następnie Zakłady Drobiarskie swoim transportem bezopłatnie 2 razy w tygodniu jaja skupione zabierają do swoich magazynów przerobowych, gdzie następuje segregacja i rozliczenie ilościowo-wagowe i jakościowe.

Aparat skupu jaj, angażowany przez Zarządy Gminnych Spółdzielni służbowo i organizacyjnie mu podlega. Skup od producenta i dalszy obrót jajami odbywa się ściśle wg obowiązujących norm resortowych, które obowiązują aparat skupu G. S. i Zakłady Drobiarskie.

Nieprzestrzeganie obowiązujących norm resortowych powoduje dla obydwóch stron poważne konsekwencje w postaci potrąceń finansowych od jaj źle zakupionych nie zgodnie z normą.

By zapobiec ewentualnym skutkom, mogącym powstać na skutek złej interpretacji, względnie nie przestrzeganie obowiązujących norm w skupie jaj, wszyscy skupujący są przeszkoleni w Gminnych Spółdz. i indywidualnie delegowani w Zakładach Jajczarskich.

Każdemu punktowi skupu w ramach ryzyka uznaje się jaja mniejszej wartości do 3%. Zwroty jaj skupującym dokonują się tylko po przerobach kontrolnych, które mają być przeprowadzane komisyjnie 2-3 razy w m-cu. Nie zwraca się jaj o uszkodzonej skorupie.

Zwrócone jaja w myśl umowy, muszą być, jako źle skupione, zagospodarowane osobicie przez skupującego. Nie wolno ich zwracać producentowi.

Dostawy jaj w Gminnej Spółdzielni Hajnowka w okresie 6 m-cy 1974 r. zostały przerobione kontrolnie 6 razy. Punkt skupu w Nowosadach miał zwroty 5 na ogólną ilość 796 szt., jest to więc procent bardzo nieznaczny zamykający się tylko promilem. Tylko od skupującego zależne jest, by kupił jaja dobre, zgodne z normą, w ten sposób uszczęśliwił przed zwrotami.

Państwowa Komisja Cen ustala w skupie jaj jedną cenę i to za jaja dobre. Innych cen stosować nie wolno.

Zakłady Jajczarskie tytułem uznawania 3% ryzyka w skupie, posiadają aktualnie poważne rezerwy jaj mniej wartościowych, które na tut. rynku trudno zbyć, nieznaczna ilość kupują ciastkarnie i piekarnie, odbiorcy pozamiejscowi i zakłady produkcji jaj tego asortymentu pod żadnym pozorem nie przyjmują.

Wyjaśniamy, że Gminne Spółdzielnie „Samopomoc Chłopska”, by uchronić się przed dotkliwymi potrąceniami, wynikającymi ze złego skupu, same zwracają się do Zakładów o częstsze kontrolne przeroby. Jest to jedyny sposób utrzymania surowca w dostatecznej jakości.

Częste zwroty jaj nie są wymysłem Zakładów, by wykorzystać rolników, ale koniecznością, którą narzuca sytuacja rynkowa i finansowa.

Uważamy, że krótkie wyjaśnienie zakładu, pozwoli Redakcji zorientować się ogólnie o wymaganiach w obrocie jajami.

Załączamy wyrazy uznania

Kierownik
Zakładu Jajczarskiego w Bielsku Podl.
Franciszek Formanowski

NIWA 15-950 Białystok, ul. Wesołowskiego 1. TELEFON 2-32-41. PRENUMERATA: Oddziały „Ruchu”, urzędy pocztowe i listonosze. Wydawca RSW „Prasa—Książka—Ruch”. Indeks 36911.

„Ніва”
№ 34 (965)

25 жніўня 1974 г.
7 стар.

НІСЛАЎНАЯ ХРОНІКА

■ На чыгуначным пераездзе з Чаромхі ў Гайнаўку, каля вёскі Арэшкава праязджаючы поезд зачэпіў дзіця, якое хадзіла адно. Цяжка паранена, яго адвезлі ў шпіталь.

■ У рацэ Нарва каля вёскі Чарэўкі (Беластоцкі павет) утаніўся Антон З. з вёскі Беле.

НЕ АСАРОМІЛІСЯ

Сорак галоў не ведала, з якога боку ў мане сэрца, а вось нядаўна адчула — леззь не выскочыла з грудзей, калі дачуся ўліцела ў хаў і выпаліла:

— А мы з Пятром жэнімся.

Праўду кажучы, тэата я чакала, бо яны яшчэ са школы адно другога трываюцца. Але сляхэйце, што яна далей заспявала:

— Васелія рабіць не будзем, хопіць і вачарыні. Ёсць у нас крыху грошай, дык па-едем у падарожжа...

Во які — роднае дзіце без нажа рэжал! А суседзі што скажучы? Рыторыка на кожным скрываўніні таньбавіць будзе. Скажа, вы-пінхула дачу, як завату якую.

— Не, — кажу, — такога не будзе! Без ва-селя з двара не выйшчы. У Рыторыкі ду-ханы аркестр два дні грывеў, а ў нас — ты-дзень. Яна сваёй свае паліто з чорнабуркаю кутіла, а я з нарыцаю.

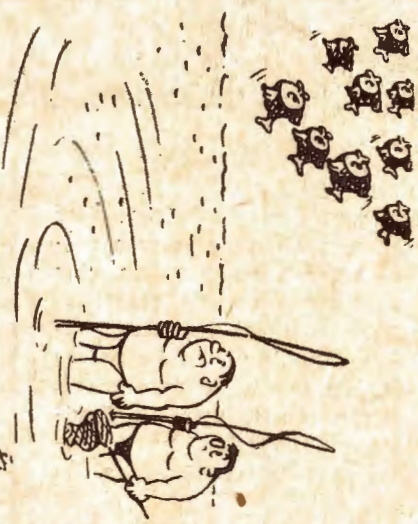
— Не з нарыцаю, а з норкаю, — напавіла дачу.

— А мне ўсё роўна, абы даражэйшае было. Ужо збыў баучу, як пасадзіць нас са свахаю на даўці, як заспяваюць „многа лета“. Ры-торыка локці прыці будзе. Праўда, прошы-каў трэба на ўсё гэта, але не бая. Два сін-чаці ў мане ёсць у хліве, бычок — аж біш-чыць.

...Васеліе ўдалося на славу. Дачуль вёс-ка памятае.

Праўда, як не старалася, а не ўсім дарадзі-ла. Бабуля талка намякала паліто, што та-дубцы былі не такія, як яна кадыці ела ў Рыторыкі, і рыба касыста. Дзіўна мая не таворыць са мною: маўляў, не там пасадзі-ла за стагом. І сваха тнеаеца за нарыцу. Кажка, трэба было чорную знайсці. А я, дур-ная, за не паўтары тысячы ўсідзіла. Але тэ-та ўсё пустамоўе. Шкада дачкі, праўда. Усё плача і плача. Кажка, халета тнеаеца, свету ўбачыць, а папер мушу на даўці прапавіць. Нічога, маляда, хай праўду. Галоўнае — перад людзьмі не асароміліся.

Люба Іванчу



Адаптацыя на чыстыя воды.

САМА СЕЛА

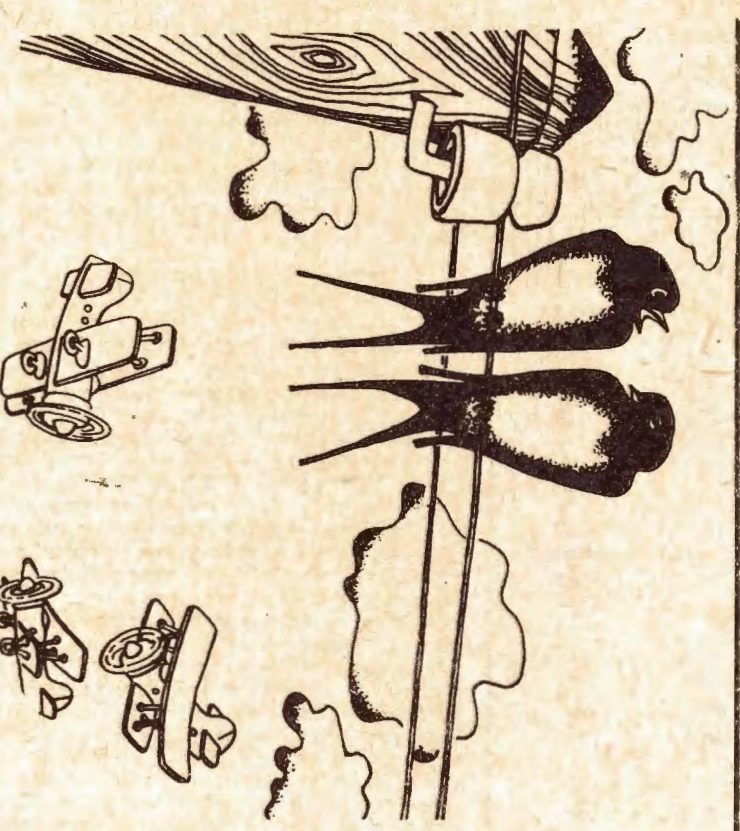
— Міша, чаму ты ўлез у прыз? — таво-рыць мама хлостыць.

— А гэта прыз сама мне на чаранкі села, — разгублена адказвае малі, пацярочы на свае нолі.

ХТО ЧАГО ВАРТЫ

— Міхасёк, ты якія адзнакі будзеш пры-носіць дадому, як пойдзеш у школу? — па-тае бабуня ў шасцінадовага ўнука.

— Тату буду прыносіць пацярці, бо ён мне кутіў самазвал, а маме — двойкі, таму што яна не дэваліла есці многа цукерак.



— Нізка летючы. Назіма, на дождж.

АКАСЕЛІ

Маленькая дзвучынка хваліла сваёй сяброўцы: — А мая мама купіла доў-тую чорную касу... — А мая мама таксама акаседа — купіла жоўтую касу.

ОМІНВЕРЫІ

ПЕРАСТАРАУСЯ з забыванай таларой лажыць Пятро ў паліце. Заходзіць сябра: — Што з табой? — Ой, не пытайся, браце! Віталі шфеа мы турмой, і я ў паклон східзіся, а мой калета, бемежот, на талару мне ўзбіўся.

ДАВОДІШЧА СУМАВАЦЬ

— Іван, ці мне здаецца? — ты вельмі сумны шпосці? — Ды жонка зноў на месяц да маці едзе ў тосці!

— І ты праз гэта ратанм ажыно ўчадней, суседзе? — Калі заўважыць радасць — дык чорт яна паежэ! Нія Пленіч



...ён падстаўляў сваю кішэню пад дзірку ў дзверэўнай. ...ён казаў: навошта было пасля атрананту вынаходзіць іншы ад?

ВУЧЭННІ

У час чаровых вучэнняў з самадэа скі-нулі парашутыстаў. — Памажыце! — крычыць адзін з жахан. — Мой парашут не раскрыўся! — Ну і што ж? — супакойвае прагавітачы міма яго другі. — Дык гэта ж усяго толькі вучэнне!

НАВОШТА?

Размова двух шатландцаў: — Што ты робіш? — Я вывучаю аграфіт Врэйлі для слыхных. — А навошта гэта табе? У цёбе што, по-еца зрок? — Не. Проста я змагу чытаць, не запальна-ючы электрычнасці.

НЕДАХОП

Пасадар магазіна новаму прадаўчыку: — Наогул я вамі задаволены, але ў вас ёсць адзін недахоп. — Які, сэр? — Калі вы называеце пакупнікам цану, заўсёды чыравеенеце.

ПАХОДЖАННЕ

Спрэчка двух таліеўскіх зорак: — Не трывай з сабе дурзі! Ты ж не ведаеш нават, хто твае маці і бабуня! — Сапраўды, аб меі бабуня тавораць роз-нае. Можна быць нават мая бабуня — гэта ты?

ПАДАБЕНСТВА БАЙКА

Калі ні зойдзецца ў заалягніны сад, ды малпаўні людзей заўсёды шмат. Тут і старыя, і малыя.

Дзвучыцца, хлостыць маладзін, Шанюўныя матулі і бацькі. Вывае, і кіраўнікі Садных установаў, хоць часу і не маюць, Зірнуць на малпаў крокі прыпыніюць. І дзвучыцца намя. Хоць ты міністрам будзеш, Але чаму, напрыклад, не зірнуць На фокус, што малпы вырабляюць? Тым болей, так сказаць, што гэта Не можа падарваць аўтарытэта Ні на паўропелі, ані.

І вось у малпаўні Спыніліся аднойчы двое. „Завярніце увагу на такое, — Заўважыць той, што маладзёй, — Дыны зусім падобны да людзей. І палыцам паказваць умеюць. Так, ці не? Якраз, як чалавек! — Ён палец выстаўляе. Ці ж зараз малпа не падобна да мяне? Любога ў тэлым я пераканаю“.

„Не, — адказаў стары, — тако не можа быць. Ім якісці людзей ніколі не набываць. Хоць палыцам з іх паказвае любая. Дык той Да малпы пўна падобенства мае“.

Уладзімір Корбан

ЗРАЗУМЕЎ — Адзін дачкі турчыст у Мад-рыдзе хапёў заказаль у рэстаране біфштэкс са смажанымі пачурды-памі. Але ён зусім не ўмеў тава-рыць па-іспанску.

— І як жа ён выйшаў са стано-вішча? — Вельмі проста. Ён нарысавалі грыб і быка.

— І яго зразумелі? — Амаааа. Афіцьянт прынес яму парасон і білет на карыду.



— Добры дзень, паважаны да-мы і панове. Я другі пілот ваа-за самадэа. Нішто з вас не ведае, дзе наш першы пілот?

ПЕСНІ ПА ЗАЎКАХ

Па просьбе Яўгенія Шміто з Райска Беларуска павету змаш-чаем песню.

НІБІЕСКА ЧШУСТЕЗКА

Slowa: Artur Tur Muzyka: Jęzzy Petersburgski
Mala niebieska chusteczka,
Ta, która poszła od lat,
Moja niebieska mala chusteczka
Męła przesłoniła mi świat.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Mojka już była od łez,
Kiedys na wolnej z mego miasteczka
Odleżała na białej kres.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Męła przesłoniła mi świat.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Mojka już była od łez,
Kiedys na wolnej z mego miasteczka
Odleżała na białej kres.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Męła przesłoniła mi świat.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Mojka już była od łez,
Kiedys na wolnej z mego miasteczka
Odleżała na białej kres.
Czy ty, czy tam
Białe przu sobie ja mam,
Bo tę niebieską małą chusteczkę
Tyś odłogował mi wam.
Męła przesłoniła mi świat.

ДРОВАЗІ

— Ну, як там у цёбе справы з Ясем? — Ды добра, мы спрачаемся толькі па дробязях. Я хачу быць на выселі ў белай сукенцы, а ён наогул не хоча жаніцца...



НАВЁЎ НА СЛЕД

Нечаканую дапамогу палі-цэйскім горада Кельна (ФРГ) аказаў не ў меры багатыя папуляі. У по-шукках уцёкіна з турмы злучыцца масовыя „акоў-нікі“ парадку“ вырашаны наведальц яно „кватэру“. Іх увагу прыцягнулі дзіўныя паводзіны папуляі, што ся-дзеў у клетцы. Утаропішы-ся на завешаную аконную шпору, ітушка ў пералынку паміж адборнай ланінай паўтарае: „Пайшоў спаць!“ Толькі пасля таго, як зла-чынец, што хаваўся за шпо-рай, быў выяўлены і затры-маны, „папуляі-наводчык“ супакоўся і змоў.

НЕЗВЫЧАЙНЫ РЭКОРД

Незвычайны рэкорд уста-навіў 22-гадовы студэнт Ка-ліфарнійскага ўніверсітэта Джон Делжэ. Пінгуэмы ім маленькі самадэа пралінеў 400 кіламетраў уверх кола-мі, а сам Делжэ, адпаведна, — уніз галавой. Падёр пра-цянуўся 2 гадзіны 4 міну-ты.

„Мне было не занята прыжка“, — заявіў шчаслівы рэкордсмен. Падста паспыхо-вата прыз і „цётка“ ў штаце Арызона.

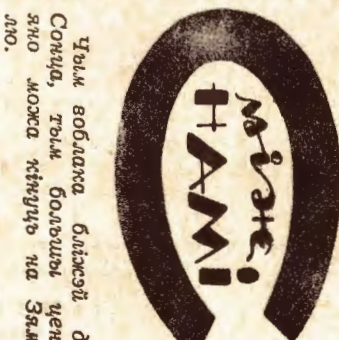
Делжэ вёў самадэа з да-памогай спецыяльна падоў-жанай ручкі кіравання, што даго магчымаць нават у та-кой незвычайнай сітуацыі надзейна кантраляваць па-дёр.

ХТО БОЛЬШ ГУВІЛЕ

Хто з жыхароў багларская сталіцы больш расеяны? — Мужчыны або жанчыны? Работнікі або знаходка у Сафіі адзіныя ў сваёй дум-цы — мужчыны! Святлыста-нікі „дужага“ полу сістэма-тычна забываюць у марэзі-нах, у такіх, у таралскім транспарце парфет і пара-соні, фоталапараты і даку-менты, транзістарыя ра-дыёпрыёмнікі і грошы.



НАВЁЎ НА СЛЕД



Чык волава бліскэй да Сонца, тым больш чык зно можа кінчыць на Зам-ло.